

Развитие коммуникативных способностей у детей младшего школьного возраста.

Существование человека немисливо вне коммуникативной деятельности. Независимо от пола, возраста, образования, социального положения, территориальной и национальной принадлежности и многих других данных, характеризующих человеческую личность, мы постоянно запрашиваем, передаём и храним информацию, т.е. активно занимаемся коммуникативной деятельностью.

Коммуникация – процесс обмена информацией в системе; - совокупность технических средств, обеспечивающих процесс передачи информации; - (лат. communication – от communico –делаю общим, связываю, общаюсь.) общение, передача информации от человека к человеку – специфическая форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности, осуществляющаяся главным образом при помощи языка (реже при помощи других знаковых систем: мимика, жесты...). Коммуникацией называются также сигнальные способы связи животных.

Коммуникация человека является составной частью его деятельности, она позволяет ему познавать мир и общаться с людьми. Познание и общение, основанные на понимании и обмене мыслями и чувствами, осуществляются при помощи речевых и неречевых средств. Речевые средства представлены системой языка, материализованной в лингвистических знаках. Неречевые средства, передающие до 40% информации, воплощаются в неязыковой знаковой системе: мимика, жесты и т.д.

Коммуникативные способности включают в себя:

- желание вступать в контакт;
- умение организовать общение;
- знание норм и правил при общении.

Невозможность полноценного речевого общения, бедный словарный запас, и другие нарушения отражаются на формировании самосознания и самооценки ребёнка. У детей могут возникнуть замкнутость, неуверенность в себе, негативизм. Такие дети, как правило, либо стараются меньше говорить, либо замыкаются совсем. В результате нарушается одна из основных функций речи – коммуникативная. Личностные особенности детей сказываются на характере их отношений с окружающими, на понимании своего положения в обществе и выполнении своих обязанностей в нём. Поэтому так важно заботиться о своевременном формировании

речи детей, о её правильности и чистоте, предупреждая и исправляя любые отклонения от общепринятых норм родного языка.

Дети не всегда адекватно могут выразить свои мысли, чувства, ощущения, что является препятствием для установления полноценного контакта между взрослым и ребёнком. Однако, именно дошкольный и младший школьный возраст чрезвычайно благоприятен для овладения коммуникативными навыками. Дети в этом возрасте отличаются особой чуткостью к языковым явлениям, у них появляется интерес к осмыслению своего речевого опыта, решению коммуникативных задач.

Большое влияние на развитие коммуникативных способностей имеет театрализация. Она развивает личность ребёнка, прививает устойчивый интерес к литературе, театру, совершенствует навык воплощать в игре определённые переживания, побуждает к созданию новых образов, способствует развитию коммуникативных способностей – умению общаться с другими людьми, отстаивать свою точку зрения, опираясь на правила речевого общения. Наконец, театрализация используется в интересах речевого развития ребёнка. Эмоциональное воздействие произведений театрального искусства стимулирует усвоение языка, вызывает желание делиться впечатлениями.

Занятия сценическим искусством не только вводят детей в мир прекрасного, но и развивают сферу чувств, будят сочувствие, сострадание, развивают способность поставить себя на место другого, радоваться и тревожиться вместе с ним. И главное оно способствует формированию личности ребёнка, вырабатывает определённую систему ценностей, чувство ответственности за общее дело, вызывает желание заявить о себе в среде сверстников и взрослых.

Средствами, способствующими формированию коммуникативной компетентности ребёнка в условиях обучения называют: диалог, создание сюжетных ситуаций, организацию самостоятельной деятельности, игровые ситуации и другое. К сожалению, не все возможности игры, как ведущего вида деятельности младших школьников, используются для формирования коммуникативной компетентности детей.

Вспомните, как загораются глаза у ребят, какое нетерпеливое ожидание чего-то приятного, радостного светится в них, когда вы говорите: «А сейчас мы с вами, ребята, поиграем в одну интересную игру!» здесь даже не нужно быть тонким психологом, чтобы понять, какое громадное и особое место занимает игра в жизни ребенка. Игры имеют большое значение в умственном, нравственном, физическом и эстетическом воспитании детей, а так же в развитии коммуникативных способностей. В своих работах Н.К. Крупская неоднократно подчёркивала: «Для ребят игры имеют исключительное значение: игра для них учёба, игра для них – труд, игра для них – серьёзная форма воспитания». А всё это – и учёба, и труд, и воспитание не возможно без коммуникативных способностей. Формирование у ребёнка различных качеств реализуется в игре значительно быстрее, и прочнее, нежели при использовании только дидактических приёмов воспитания. В игре дитя живёт, и следы этой жизни глубже остаются в нём, чем следы действительной жизни, в которую он не мог ещё войти по сложности её явлений и интересов. В действительной жизни дитя не более, как дитя, существо, не имеющее ещё никакой самостоятельности, слепо и беззаботно

увлекаемое течением жизни; в игре же дитя, уже зреющий человек, пробует свои силы и самостоятельно распоряжается своими же созданиями. (Н.К. Крупская)

У многих детей с недоразвитием речи и совсем не говорящих, наблюдается несформированность мотивации общения, что ведёт к нарушению разных компонентов деятельности. В ряде случаев у детей развиваются патологические качества личности, невротические черты характера; как реакция на речевую недостаточность формируется замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряжённое состояние, повышенная раздражительность, обидчивость и т.д. иногда дети пользуются речью только в эмоционально окрашенных ситуациях. Боязнь ошибиться (неправильно произнести «сложный» звук) и вызвать насмешку приводит к тому, что ребёнок старается обойти речевую трудность или вообще отказывается от речевого общения, охотнее используя жесты. Речевая неполноценность выключает ребёнка из детского коллектива и с возрастом всё больше травмирует его психику.

Задачи коммуникативного развития:

- развивать уверенность в себе и в своих возможностях;
- развивать активность, инициативность, самостоятельность;
- формировать доверие к взрослому как партнёру по внеситуативно-личностному общению;
- формировать групповые нормы и положительные взаимоотношения.

Большое значение для формирования будущих отношений ребёнка с другими людьми имеет характер взаимодействия ребёнка и взрослых в период раннего детства. Если родители, особенно мама, мало общаются с ним, он может резко отставать от сверстников в развитии речи и в овладении навыками речевого взаимодействия. Так же вреден для речевого развития ребёнка и такой вариант общения, когда взрослые пытаются предвосхитить любой запрос малыша, проговаривая за него любую просьбу, выраженную невербально (бессловесно): ребёнок в результате не будет стремиться к овладению навыками речевого общения.

Основная цель в развитии коммуникативных способностей у детей – это ввести ребёнка в сложный мир человеческих взаимоотношений, формируя у него мотив общения и потребность в общении.

Всё это становится возможным в процессе игровой деятельности. В игре детям легче адаптироваться, создаются условия для самовыражения каждого ребёнка и объединения всех детей совместной игровой деятельностью, способствующей повышению у детей уверенности в своих силах, появлению сплоченности.

Играя поначалу просто рядом, а потом, объединяясь в игре по двое, по трое, дети приучаются считаться с партнерами, подчинять свои действия общему замыслу игры. Все это способствует развитию дружеских отношений между ними.

Важно помнить - каждый ребенок занимает определенное положение в группе сверстников и это необходимо учитывать. Нужно обеспечить успех в деятельности малоактивным детям, не пользующимся популярностью среди сверстников. Это поможет привести к изменению их позиций и будет эффективным средством нормализации отношений со сверстниками. Дружеские отношения со сверстниками имеют большое значение в формировании человеческой психики, ее развитии и становлении разумного, культурного поведения.

Общение со сверстниками разворачивается главным образом в процессе совместной игры. Сюжетно-ролевая игра, также как и другие виды игр, оказывает большое влияние на формирования дружеских отношений среди сверстников.

Творческие игры создаются самими детьми. Тематика этих игр многообразна. Дети изображают быт семьи, строительство новых домов, праздники. В этих играх чаще всего их внимание привлекают отношения между людьми – заботы матери, ласковое обращение бабушки и других членов семьи, поведение детей. Часто по играм детей можно судить о взаимоотношениях не только детей и родителей, но и других членов семьи: бабушки, дедушки и т.д.

Понимание и принятие ребёнком своих индивидуальных особенностей, поведенческих реакций и личностных возможностей имеет важное значение для дальнейшего развития социальных отношений. Когда ребёнок счастлив, спокоен и находится в мире с самим собой, он переносит эти чувства на взаимоотношения с окружающими – ровесниками и взрослыми. Познавая себя, ребёнок стремится к общению с другими людьми. Общаясь со сверстниками, малыш учится устанавливать контакты, считаться с интересами других и постоять за себя. Эффективные взаимоотношения с детьми помогают ребёнку без проблем войти во взрослый мир. Ребёнок начинает понимать своё место в семье, различать хорошие и плохие поступки и устанавливать позитивные взаимоотношения. В играх и на занятиях формируются и некоторые правила этикета. Ведь культурный человек должен обладать такими качествами, как готовность к сочувствию, сопереживанию, добросердечность, уважительное отношение к людям, и должен уметь выражать эти чувства принятыми в обществе способами. Растущая самостоятельность и осознанность поведения приводят к развитию способности руководствоваться в поступках усвоенными нравственными нормами.

Под воздействием родителей и воспитателей интересы детей становятся всё более устойчивыми и целеустремлёнными, их игры продолжаются намного дольше, обогащаясь эпизодами и давая простор для развития воображения. И чем, содержательнее и интереснее игра, чем более устойчивы правила в игре, тем больше дети говорят друг с другом, лучше понимают друг друга, умеют быстрее найти общие интересы и запросы. Речь их совершенствуется, становится ярче. В их речи формируются мысли о тех сторонах жизни, которые они изображают в игре.

Коммуникативный принцип в обучении детей является методологическим, поскольку формирование полноценной речевой деятельности является и конечной целью обучения, как условие социализации ребёнка, и средством получения им общеобразовательных навыков и знаний. Сущность коммуникативного подхода заключается в том, что процесс обучения является моделью процесса формирования языковой и речевой деятельности в онтогенезе. Дети самостоятельно активно качественно и количественно наращивают языковые единицы, активно используют «изученные» языковые единицы как строительный материал для конструирования собственного высказывания. Таким образом решаются задачи: набор языковых единиц; знания о законах их функционирования; навыки пользования ими; потребность в их использовании.

Формирование полноценной речевой деятельности и коммуникативных способностей невозможно вне двух взаимосвязанных параметров:

- вне предметно-практической или интеллектуальной деятельности ребёнка по освоению реального мира;
- вне социальной жизни ребёнка.

Активное стремление к общению со сверстниками в разных видах деятельности способствует формированию «детского общества». Это создает определенные предпосылки для воспитания коллективных взаимоотношений. Содержательное общение со сверстниками становится важным фактором полноценного формирования личности. В коллективной деятельности дети осваивают умения коллективного планирования, учатся согласовывать свои действия, справедливо разрешать споры, добиваться общих результатов.

Впервые в совместном образе жизни создаются условия для формирования элементов «деловых» отношений, ответственной зависимости. Участие в общей работе, дежурствах, выполнение отдельных поручений развивают у ребят элементы соподчинения, взаимного контроля, чувство ответственности за результаты порученного дела перед взрослыми и товарищами. Эта общественно полезная направленность трудовой деятельности является новым, значимым элементом коллективного образа жизни детей. Систематическое участие в деятельности, направленной на заботу об окружающих, способствует развитию у ребят элементов общественной направленности.

Воспитание основ коммуникативной культуры детей происходит под воздействием объективных условий жизни, обучения и воспитания, в процессе различной деятельности, усвоения общечеловеческой культуры и будет эффективно осуществляться, как целостный процесс педагогической, соответствующей нормам общечеловеческой морали, организации всей жизни ребенка с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Моё настроение

Цель: развить умение описывать своё настроение, распознавать настроение других.

Детям предлагается поведать остальным о своём настроении: его можно нарисовать, можно сравнить с каким-либо цветом, животным, состоянием, можно показать его в движении – всё зависит от фантазии и желания ребёнка.

Астрологи

Цель: развить умение ориентироваться в окружающих людях и учитывать особенности поведения партнёра в различных коммуникативных ситуациях.

Игровое правило: называть товарища только после соответствующей характеристики.

Варианты: дети могут самостоятельно составить характеристики, описывая внешний вид, любимые занятия, как относятся к делу, к друзьям.

Оживи маску

Цель: развить умение понимать настроение другого человека, прогнозировать и предвидеть то или иное настроение.

Каждому ребёнку раздаются маски-настроения. Ребёнок должен рассказать, что вызвало то или иное настроение. Поощряются реальные и фантастические сюжеты.

Варианты игры: детям предлагается придумать ситуацию, которая вызвала бы противоположное настроение

Рассказ по кругу

Цель: развить умения вступать в процесс общения и ориентироваться в партнёрах и ситуациях общения.

Дети садятся в круг. Воспитатель начинает рассказ: “Сегодня выходной день и ...” его подхватывает следующий ребёнок. Рассказ продолжается по кругу.

Волшебные водоросли

Цель: снятие телесных барьеров, развить умения добиваться цели приемлемыми способами общения.

Каждый участник (по очереди) пытается проникнуть в круг, образованный детьми. Водоросли понимают человеческую речь и чувствуют прикосновения и могут расслабиться и пропустить в круг, а могут и не пропустить его, если их плохо попросят.

С точки зрения организации обучения выделяется несколько направлений работы. Одно из них можно назвать организационным, предполагающее организацию процесса обучения как такового на основе коммуникативного сотрудничества. С этой целью педагог отказывается от «педагогоцентрической» позиции и делегирует ряд своих обучающих функций коллективу детей в котором он работает.

Таким образом, он встаёт на позицию сотрудничества: «Я помогаю вам учиться. Я показываю вам наиболее короткий и простой путь к достижению учебных результатов. И то, чему вы учитесь, необходимо прежде всего вам». В процессе перераспределения функций формируется и развивается учебно-познавательная мотивация общения, как основа для организации эффективного обучающего взаимодействия.

В качестве организационных приёмов, помогающих создавать коммуникативные ситуации, способствующие развёртыванию коммуникации, можно выделить следующие:

- отказ педагога от роли судьи при решении детских споров и конфликтов (при этом педагог осуществляет постоянное обучение конфликтующих сторон способам вербального разрешения данных спорных ситуаций);
- отказ от повторения ответов детей в условиях коллективного и индивидуального обучения;
- создание ситуаций «дефицита» как реальных предметов, так и реальных данных для решения той или иной проблемы, которая способствует формированию одного из основных видов или способов получения информации – уточнение недостающих данных;
- делегирование роли педагога при обсуждении и оценке работ своих товарищей коллективу детей;

Для того, чтобы реальное общение можно было организовать, необходимо сформировать у детей определённые навыки, помогающие им это общение осуществлять. Обучение речевому взаимодействию должно включать в себя работу в ситуациях. В ходе взаимодействия «педагог – ученик» формируется и учебная и бытовая коммуникация. Основной задачей которой является обучение межличностным способам бытовой коммуникации в социально приемлемой форме, а конечная цель данного направления работы - формирование навыка спонтанного общения в социуме адекватными ситуации способами.