

Государственное образовательное учреждение РК «Специальная(коррекционная) школа интернат №7»  
г. Воркуты

# Игры для успешного развития ребенка

(игры на коррекцию сенсорного нарушения развития)



Учитель – дефектолог  
I категории: Богова В.В.



2023-2024 учебный год

Успешное функционирование НС человека, его адекватные реакции на окружающую среду невозможны без **нормальной интеграции и обработки всех стимулов, которые он получает через сенсорные каналы восприятия о себе и окружающей действительности.**

Согласно Пирамиде Обучения (развития ЦНС) - (**Pyramid of Learning Williams&Shellenberger**) - сенсорные системы - это основа развития человека.

Пирамида иллюстрирует важность ранних этапов развития ЦНС (нижних «этажей» пирамиды) для правильной работы сложнейших систем её «верхних этажей».



# Основные сенсорные системы

тактильная

проприоцептивная

вестибулярная

обонятельная

вкусовая

зрительная

слуховая



# Сенсорные нарушения

Не любит мыть,  
расчёсывать и стричь  
волосы

Слишком  
остро/ослабленно  
реагирует на боль

Повышено чувствителен  
к звукам

С трудом  
концентрируется

Не любит  
прикосновения, объятия

Очень избирателен в  
еде

Заметна задержка  
развития речи

Жалуется на ярлыки,  
бирки и швы на одежде

Сложности с балансом:  
часто спотыкается, не  
может кататься на  
велосипеде, самокате

Не любит ходить  
босиком

Его укачивает, не любит  
качаться на качелях,  
боится высоты

Сложности с письмом и  
счетом

Ходит на цыпочках



Мир предметов и свойств значим для ребенка РАС, привлекает его внимание, интерес. В момент получения сенсорных ощущений он испытывает удовольствие или раздражение. Вот только аутичный ребенок прочно застревает на подобных ощущениях. Кроме того, он весьма избирателен, и чаще в его арсенале есть всего несколько ощущений, которые он путем повторения хочет пережить вновь и вновь.

**ОСНОВНАЯ цель** проведения с аутичным ребенком специально организованных сенсорных игр — **создание эмоционально положительного настроя**. Она подразумевает обязательное участие взрослого: во-первых, родителей, они предлагают ребенку пережить новое приятное ощущение; во-вторых, взрослые проживают это ощущение вместе с ребенком.

*Механизм проведения игры следующий: привлеченный новым ощущением, ребенок соглашается на участие в игре, а полученное удовольствие связывается у него с образом взрослого.*



Сенсорные игры решают следующие **задачи**:

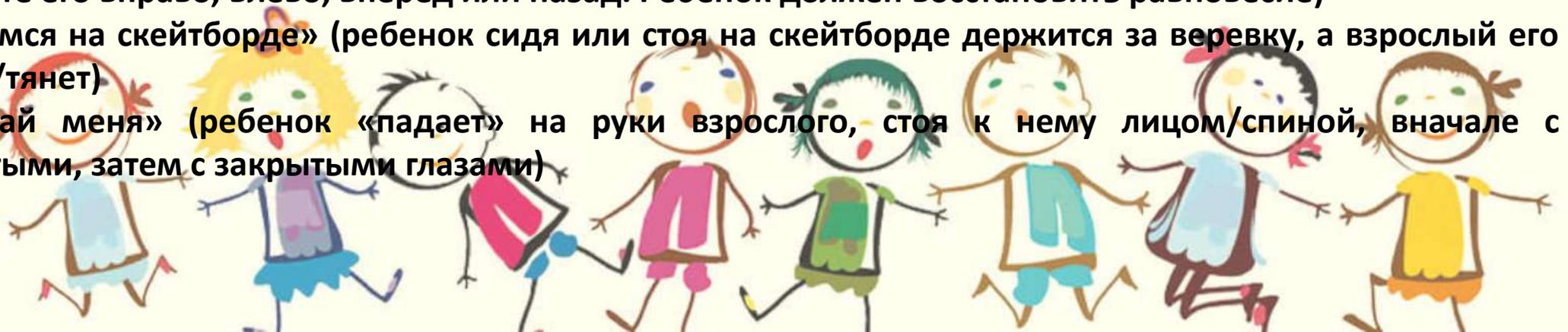
- ❖ возникновение эмоционального контакта с родителем, который понимает ребенка и открывает новые возможности для дальнейшего его развития;
- ❖ переживание приятных эмоций, что положительно сказывается на настроении и поведении ребенка;
- ❖ получение ребенком новой сенсорной информации, что важно для расширения его представлений об окружающем мире;
- ❖ внесение в игру новых социальных смыслов посредством введения сюжетов, что в целом приближает ребенка к миру людей, дает новые представления о социальных взаимоотношениях.



# ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВЕСТИБУЛЯРНОЙ И ГРАВИТАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ

*Основная цель данных упражнений: стимулировать вестибулярный аппарат, улучшить чувство равновесия, ощущение положения тела в пространстве и способность восстанавливать равновесие. У некоторых детей это может снизить боязнь движения.*

- ❖ Вестибулярное раскачивание (из одеяла или покрывала соорудить подобие гамака и раскачивать в нем ребенка; в кресло-качалку посадить ребенка и раскачивать его в различных направлениях, за тем он меняет позы – сидя на коленках, стоя, держась за спинку кресла)
- ❖ «Кружимся вокруг оси» (взять ребенка под руки, и кружить вправо и влево; кружить на вращающемся диске)
- ❖ «Покачай головой» (если ребенок знает понятия «да» и «нет», то отвечает на вопросы, качая или кивая головой; или же просто по подражанию кивает и качает головой)
- ❖ «Кто меня толкнул» (ребенок сидит на полу с вытянутыми ногами вперед, руки расслабленные на коленях; «прошагайте» пальцами вверх по телу ребенка от ступней до плеч, дойдя до плеч, слегка толкните его вправо, влево, вперед или назад. Ребенок должен восстановить равновесие)
- ❖ «Катаемся на скейтборде» (ребенок сидя или стоя на скейтборде держится за веревку, а взрослый его катает/тянет)
- ❖ «Поймай меня» (ребенок «падает» на руки взрослого, стоя к нему лицом/спиной, вначале с открытыми, затем с закрытыми глазами)



# ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МОТОРНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

*Игры и упражнения на развитие системы моторного планирования, как правило, включают в себя последовательность действий и движений.*

- ❖ «Делай как я» (ребенок должен повторять за вами движения, при необходимости помогайте ему)
- ❖ «Полоса препятствий» (составьте полосу препятствий из различных предметов : стулья, столы, подушки, которые ребенку нужно обходить, перешагивать или перелезть)
- ❖ «Квадратные коврики» (составьте прямую дорожку из отрезков ковролина 30х30, положив их на равных расстояниях друг от друга, ребенок должен наступать на коврики, меняйте расстояние и маршрут ковриков)

# ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДВУСТОРОННЕЙ КООРДИНАЦИИ

*Общая цель данных упражнений – скоординировать работу двух сторон тела и развить способность ребенка к согласованному двустороннему движению.*

- ❖ «Гребля» (ребенок садится или становится на колени на скейтборд и перебирает или отталкивается от пола руками, вместо скейтборда можно использовать коврик или одеяло)
- ❖ «Парашют» (взять с ребенком простынь за края обеими руками и поднимать и опускать ее так, чтобы получался купол парашюта; на середину «парашюта» можно класть различные легкие предметы и подбрасывать их в воздух, приговаривая «Вверх!»)
- ❖ «Хоп-хлоп» (взрослый несколько раз хлопает в ладоши в определенной ритмической последовательности, ребенок должен повторить за ним; можно стучать ладонями по столу или по полу, использовать палочки вместо рук)



# ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПРОПРИОЦЕПТИВНОЙ СИСТЕМЫ

*Общая цель данных упражнений и игр – стимулировать проприоцептивную систему (восприятие сигналов от мышц, связок, суставов), улучшить осознание тела, ощущение положения тела в пространстве и оптимальное приложение силы*

Движение – это ключевой фактор развития проприоцептивной системы. Поэтому для стимуляции движения используются различные задания, например:

- ❖ «Сосиска/сарделька в тесте» (закатать ребенка в ковер, одеяло, плед и попросить его самостоятельно выбраться из «теста»)
- ❖ «Ритм тела» (при чтении стихотворения или пении песни похлопывать или постукивать ребенка по разным частям тела в ритм)
- ❖ «Катаем мяч»
- ❖ «Прыгаем как животные»
- ❖ «Прыгаем на мяче»
- ❖ «Катаемся на скейтборде»
- ❖ «Прыжки на батуте»
- ❖ «Гребля»
- ❖ «Поочередные прыжки»
- ❖ «Делай как я»
- ❖ «Полоса препятствий»
- ❖ «Ходим как животные»
- ❖ Различные массажи



## ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТАКТИЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

*Общая цель данных упражнений – предоставить ребенку тактильные ощущения и повысить терпимость к тактильной стимуляции. Некоторые задания призваны также улучшить способность ребенка к различению материалов на ощупь. Игры и упражнения на развитие тактильной системы поощряют стремление ребенка к осознанному исследованию окружающего мира. Поэтому используемые материалы должны различаться текстурой, температурой, весом*

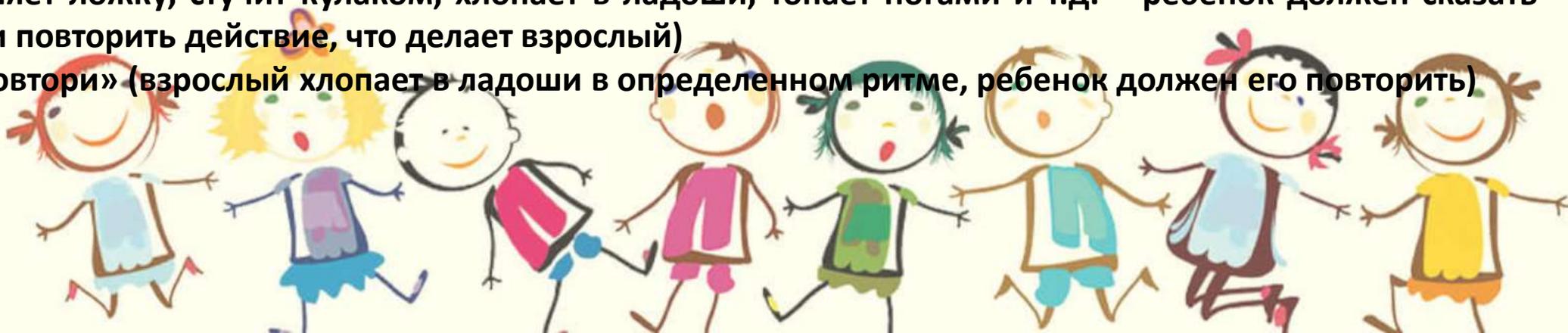
- ❖ «Смеси» (смесь песка и муки, мокрый песок, земля, смесь муки и воды; ребенок помещает руки в различные смеси и ощущает различия между ними)
- ❖ «Тактильная дорожка» (выложите на полу дорожку из различных материалов: плотных ковриков, упаковочной пленки, линолеума, картона и т.д. и попросите ребенка пройти по ней босиком или проползти по дорожке на четвереньках)
- ❖ «Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет» (ребенку предлагают на ощупь определить, из чего изготовлены различные предметы: стеклянный стакан, деревянный брусок, пластмассовая бутылка, пушистая игрушка, кожаные перчатки, резиновый мяч и др. По аналогии можно использовать предметы и материалы различной текстуры и определить, какие они: вязкие, липкие, шершавые, бархатистые, гладкие, пушистые и т. д.)
- ❖ «Сухой бассейн для рук» (в обувную или любую другую коробку насыпьте любые крупы и пусть ребенок опустит в них руки и перебирает их; в крупы можно спрятать не большие игрушки, а ребенок на ощупь определяет, что это)
- ❖ «Чудесный мешочек» (в непрозрачный мешочек кладут предметы разной формы, величины, фактуры, игрушки, геометрические фигуры и тела и т.д., ребенку предлагают на ощупь, не заглядывая в мешочек, найти нужный предмет)



## ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ

*Общие задачи данных упражнений и игр - обогащать и расширять представления о звуках окружающего мира, что в свою очередь развивает и формирует не только слуховые восприятия, но и способствует развитию других познавательных процессов, таких как, мышление, речь, воображение, что является фундаментом становления познавательной сферы у детей*

- ❖ «Что ты слышишь?» (привлечь внимание ребенка к сторонним звукам: проехала машина, пение птиц, шелест листвы, жужжание мухи и жука, шум ветра, мурлыканье кошки и т.д.)
- ❖ «Тихо и громко» (поочередно звучит то тихая, то громкая музыка; ребенок под тихую музыку ходит на цыпочках, под громкую – топает ногами)
- ❖ «Шумящие коробочки» (несколько коробочек (киндер-сюрпризы), которые заполнены различными материалами: камушками, монетками, бусинами, фасолью, горохом и др. - при сотрясении издают разные шумы (от тихого до громкого). Ребенка попросить коробочку с тихим шумом, а потом с громким шумом; найти одинаковые коробочки)
- ❖ «Узнай по звуку» (взрослый издает различные звуки разными предметами: перелистывает книгу, роняет ложку, стучит кулаком, хлопает в ладоши, топает ногами и т.д. – ребенок должен сказать или повторить действие, что делает взрослый)
- ❖ «Повтори» (взрослый хлопает в ладоши в определенном ритме, ребенок должен его повторить)



## ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

*Общие задачи данных упражнений направлены на развитие комплексного процесса, включающего различные структурные компоненты: произвольность, целенаправленность, зрительно – моторную координацию, навык зрительного обследования, аналитико – синтетическую деятельность зрительного анализатора, объем, контрастность восприятия. Полноценное зрительное восприятие у детей складывается в процессе обучения и многократного закрепления полученных навыков и усвоенных способов в различных ситуациях и на разных объектах*

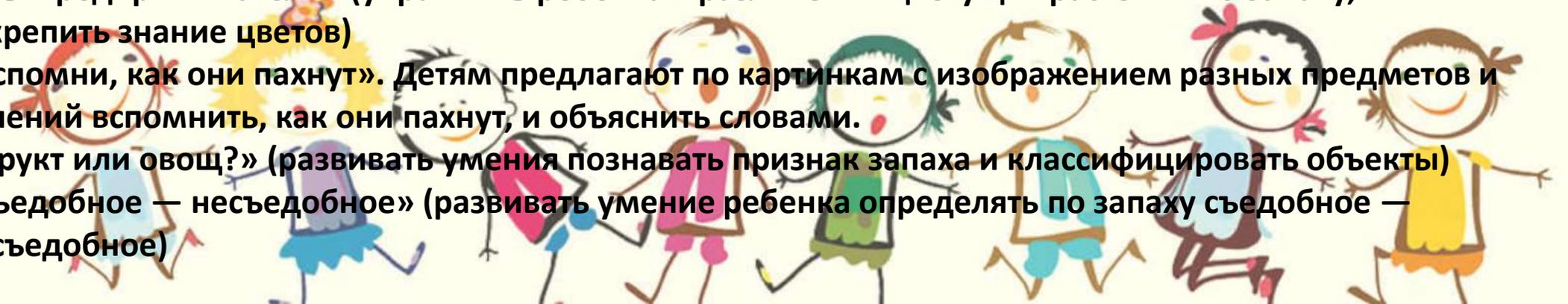
- ❖ «Разрезанные картинки» (ребенку даются два одинаковых изображения: целое и разделенное на несколько частей. Задача ребенка — собрать целое изображение вначале по образцу, затем без него)
- ❖ «Выбор недостающего фрагмента изображения» (ребенку предлагается картинка (любого характера) с отсутствующим фрагментом и набор недостающих кусочков. Задача ребенка — подобрать нужный кусочек)
- ❖ «Контур» (эта игра предполагает узнавание наложенных друг на друга контуров двух и более изображений)
- ❖ «Лабиринты» (для предлагаемых ребенку в этой игре лабиринтов принципиально то, что здесь даются пересечения нескольких линий)
- ❖ «Разноцветный мир» (игра направлена на закрепление знаний ребенка о цветах, развитие цветового восприятия)



# ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОБОНЯТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

*Игры и упражнения направленные на развитие обоняния у детей, решают основные задачи:  
развитие осведомленности о различных запахах; умение различать простые запахи;  
адекватно реагировать на различные запахи*

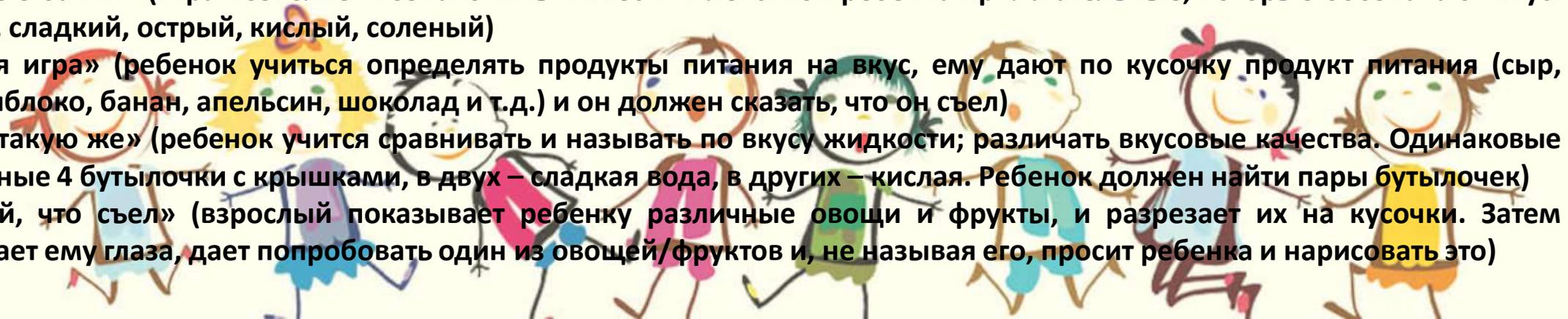
- ❖ «Ароматные мешочки» (ребенку необходимо разложить мешочки к картинкам в соответствии с ароматом)
- ❖ «Коробочки с запахами» (коробочки или баночки, с хорошо различимыми запахами, например: кофе, какао, приправами, мылом, духами, цветами. Ребенок называет предмет, который так же пахнет)
- ❖ «Найди пару» (взрослый выставляет на стол несколько одинаковых стеклянных баночек или пузырьков, в которых разложены кусочки ваты, пропитанные ароматным веществом. Ребенок должен найти пары баночек)
- ❖ «Угадай предмет по запаху» (взрослый предлагает ребенку различные предметы, названия которых они совместно проговаривают. Затем ребенок с закрытыми глазами пытается угадать по запаху предмет)
- ❖ «Мы предприниматели» (упражнять ребенка в различении цветущих растений по запаху, закрепить знание цветов)
- ❖ «Вспомни, как они пахнут». Детям предлагают по картинкам с изображением разных предметов и явлений вспомнить, как они пахнут, и объяснить словами.
- ❖ «Фрукт или овощ?» (развивать умения познавать признак запаха и классифицировать объекты)
- ❖ «Съедобное — несъедобное» (развивать умение ребенка определять по запаху съедобное — несъедобное)



# ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВКУСОВОГО ВОСПРИЯТИЯ

*Основные задачи данных упражнений обогащать вкусовые ощущения, развивать память; развивать умение определять нужный способ для опознания предметов; обогащать словарь детей, адекватно и терпимо реагировать на различные вкусовые качества пищи*

- ❖ Предлагайте ребенку маленькие кусочки твёрдой пищи, которая принята в семье и которую можно самостоятельно брать руками
- ❖ «Совместные трапезы для развития вкуса» (возьмите за правило обязательный совместный прием пищи. Кроме навыков самообслуживания, ребенок получает новый сенсорный опыт. Обязательно ешьте вместе с ним хотя бы один раз в день, обсуждая еду. Позволяйте высказывать своё мнение, даже негативное (учите высказывать его в общественно приемлемой форме). Приучите пробовать блюдо, прежде чем принять вердикт о вкусе. Но не заставляйте есть неприятное. Для знакомства с новым достаточно одной ложки, после ребенок сам сделает выбор, хочет ли он ещё или нет)
- ❖ «Совместное приготовление, закупка и выращивание продуктов» (собираетесь приготовить обед или завтрак посадите ребенка возле себя на кухне. Показывайте каждый ингредиент, давайте разглядеть, потрогать, понюхать, а по возможности и попробовать. Подробно объясняйте, что можно есть в сыром виде, а что нужно подвергнуть обработке. Если ребёнок в состоянии помочь на кухне, привлечите его к процессу: дайте ясное задание, которое позволит участвовать в приготовлении общей трапезы.)
- ❖ «Вкусовые банки» (игра позволяет познакомить и ввести в лексикон ребенка прилагательные, которые обозначают вкус: горький, сладкий, острый, кислый, соленый)
- ❖ «Вкусная игра» (ребенок учиться определять продукты питания на вкус, ему дают по кусочку продукт питания (сыр, лимон, яблоко, банан, апельсин, шоколад и т.д.) и он должен сказать, что он съел)
- ❖ «Найди такую же» (ребенок учится сравнивать и называть по вкусу жидкости; различать вкусовые качества. Одинаковые прозрачные 4 бутылочки с крышками, в двух – сладкая вода, в других – кислая. Ребенок должен найти пары бутылочек)
- ❖ «Нарисуй, что съел» (взрослый показывает ребенку различные овощи и фрукты, и разрезает их на кусочки. Затем завязывает ему глаза, дает попробовать один из овощей/фруктов и, не называя его, просит ребенка и нарисовать это)



**Играя с ребенком в такие игры, Вы научите его радоваться и будете радоваться вместе с ним. Внутренний мир ребенка с РАС часто окрашен мрачными тонами страха и дискомфорта или одиночества, отстраненности от людей. И если Вам удастся наполнить его мир светлыми красками уверенности и радости, это может стать движущей силой, побуждающей ребенка на более активное исследование окружающего мира. При этом в Вас он станет видеть помощника и союзника.**

**Если это произойдет, то следующим этапом работы с аутичным ребенком станет обучение различным формам взаимодействия, расширение его представлений о мире, постепенный отход от узких стереотипов поведения, организация проживания самых разнообразных положительных ситуаций.**



Спасибо за внимание!

