

Государственное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) школа-интернат №7» города Воркуты

РАССМОТРЕНО
Решение заседания методического совета
№ 1 от 12.09.2024г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ ГОУ РК «С(к)ШИ №7»
№ 308 от 12.09.2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Труд (технология)»
в условиях реализации АООП НОДА (вариант 6.3.)
в подготовительном первом, 1-4 классах

Программа разработана:
учителем начальных классов
Азовой Татьяной Венаминовной

г.Воркута, 2024 год

1. Пояснительная записка

Рабочая учебная программа учебного предмета «Труд (технология)» (далее – Программа) составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1026.

Программа по ручному труду разработана для обучающихся I подготовительного, 1-4 классов с лёгкой степенью умственной отсталости и нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Основной **целью** обучения ручному труду является всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности..

Задачи программы:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекция познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Формами организации урока являются: фронтальная работа, индивидуальная и групповая работа, дифференцированно-групповая работа.

Виды занятий: урок, самостоятельная работа, диагностические работы Текущий контроль: устный опрос. Промежуточный контроль: тестирование. Обобщающие уроки по темам

Формы и методы работы обучающегося и педагога:

- способы преподавания: рассказ, беседа, объяснение, то есть приемы, в которых основная роль принадлежит учителю. Задача ученика сводится к восприятию, к пониманию, запоминанию и воспроизведению полученной в ходе урока информации и преподаваемого материала;
- способы учения: выполнение упражнений, самостоятельные и практические работы, то есть приемы, главная роль в которых принадлежит ученикам, учитель же контролирует усвоение знаний, помогает и направляет учащегося.

1.1. Общая характеристика учебного предмета

Труд - это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями

(аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку

с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с

металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Труд (технология)» в соответствии с учебным планом входит в предметную область «Технология». Освоение данной рабочей программы планируется в 1-ом подготовительном и 1-4 классах. Количество часов, выделяемое на освоение программы, составляет:

В 1-ом подготовительном, 33 часа в год;

в 1 классе- 1 часа в неделю, 33 часов в год;

во 2 классе- 2 часа в неделю, 68 часа в год;

в 3 классе- 2 часа в неделю, 68 часа в год;

в 4 классе- 2 часа в неделю, 68 часа в год.

Всего на курс обучения - 270 часов.

1.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ручной труд» в 1-4 классах

Планируемые результаты формирования базовых учебных действий учащимися 1-ом подготовительном классе программы по предмету «Ручной труд», направлены на получение следующих умений:

Личностные базовые учебные действия:

- наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты.

Минимальный уровень:

– знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

– знание видов трудовых работ;

– знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

– пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

– использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами;

- бумагой и картоном; нитками и тканью;

Достаточный уровень:

– знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

– знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

– осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

– оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

– установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

– выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

Планируемые результаты формирования базовых учебных действий учащимися 1 класса программы по предмету «Труд (технология)», направлены на получение следующих умений:

Личностные базовые учебные действия:

- наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты.

Минимальный уровень:

– знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

– знание видов трудовых работ;

– знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

– пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

– использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами;

- бумагой и картоном; нитками и тканью;

Достаточный уровень:

– знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

– знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

– осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

– оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

– установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

– выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

Планируемые результаты формирования базовых учебных действий учащимися 2 класса программы по предмету «труд (технология)», направлены на получение следующих умений:

Личностные базовые учебные действия:

- наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты.

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;
- определение способов соединения деталей.

Достаточный уровень:

- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).

Планируемые результаты формирования базовых учебных действий учащимися 3 класса программы по предмету «Труд (технология)», направлены на получение следующих умений:

Личностные базовые учебные действия:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты.

Минимальный уровень:

- знание основных геометрических форм и тел;
- знание свойств материалов, используемых при работе: цвет, форма, величина
- знание правил безопасной работы с ножницами, клеем, иглой, древесиной, проволокой;
- знание элементарных сведений о назначении проволоки, древесины, о профессиях слесаря, картонажника-переплётчика.
- знание деталей конструктора: винты, гайки
- умение с помощью учителя ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом;
- умение с помощью учителя, а в отдельных случаях - самостоятельно подбирать инструменты и материалы для работы;
- умение составлять план работы над изделием с помощью учителя, изготавливать изделия с помощью учителя, несложные изделия самостоятельно;
- умение давать словесный отчёт и анализировать свои изделия с помощью учителя;
- самостоятельно подготавливать и содержать в порядке рабочее место. Экономно расходовать поделочные материалы. Соблюдать правила гигиены и правила безопасности;
- умение самостоятельно пользоваться инструментами, приспособлениями. Понимать указания учителя и самостоятельно или с помощью учителя выполнять технологические операции (разметка заготовки, выделение деталей из заготовки, формообразование и сборка изделия, отделка деталей);
- умение отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

Достаточный уровень:

- знание слов, обозначающих пространственные признаки предметов и пространственные отношения предметов
- знание свойств природных материалов, используемых в работе: твёрдость, цвет, форма, величина;
- знание названий инструментов, используемых при работе, клеящих составов, видов бумаги, картона, видов ткани, видов стежков, видов вышивки;
- знание правил безопасной работы с ножницами, клеем, иглой, древесиной, проволокой;
- знание элементарных сведений о назначении проволоки, древесины, о профессиях слесаря, картонажника-переплётчика;
- знание деталей конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки
- умение самостоятельно ориентироваться в задании. Самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом. Самостоятельно подбирать инструменты и материалы для работы;
- умение составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя; умение изготавливать изделия самостоятельно. Придерживаться плана при выполнении задания
- умение осуществлять самостоятельно несложные контрольные действия, самостоятельно контролировать последовательность изготовления изделия;

- умение рассказывать о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов, анализировать своё изделие и изделие товарища;
- умение самостоятельно подготавливать и содержать в порядке рабочее место, экономно расходовать поделочные материалы, соблюдать правила гигиены и правила безопасности;
- умение экономно расходовать трудовые усилия и время. Самостоятельно пользоваться инструментами приспособлениями. Понимать указания учителя и самостоятельно выполнять технологические операции (разметка заготовки, выделение деталей из заготовки, формообразование и сборка изделия, отделка деталей).
- умение пространственно ориентироваться при изготовлении плоских и объёмных изделий, правильно располагать детали, соблюдать пропорции. Употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов и пространственные отношения предметов, слова и фразы, усвоенные в первом и во втором классах.

Планируемые результаты формирования базовых учебных действий учащимися 4 класса программы по предмету «Труд (технология)», направлены на получение следующих умений:

Личностные базовые учебные действия:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
 - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты.

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
- знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

- экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

2. Содержание учебного предмета 1 подготовительный класс

Работа с глиной и пластилином-15ч

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусоч, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с бумагой-18ч

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная

аппликация).

1 класс

Вводное занятие -1 ч.

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда. соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с инструментами и материалами. Соблюдение техники безопасности и санитарно – гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с глиной и пластилином – 15ч.

Изготовление лесенки, забора, домика, елки, самолета из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины. Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяча, куклы – неваляшки из двух шаров различной величины. Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара: яблока, помидора, апельсина; составление композиции из изготовленных овощей и фруктов (помидор в корзине и т.п.) Лепка по образцу предметов овальной формы: сливы, огурца, картофеля; составление композиции. Лепка по образцу моркови, перца, груши, грибов. Лепка по образцу букв и цифр на подложке. Изготовление по образцу ежа из пластилина. Изготовление по образцу рыбки из сосновой и еловой шишки. Изготовление по образцу мышки из жёлудя или нераскрывшейся сосновой шишки. Лепка по образцу рельефов букв и цифр на подкладной доске или подложке из картона. Лепка стилизованной фигуры человека. Лепка по представлению деталей для макетов на темы сказок, бытовых сюжетов с помощью учителя («Репка», «За грибами», «Колобок»)

Работа с природным материалом - 7ч.

Экскурсия в природу. Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев (лист большой – лист маленький). Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветков с последующим наклеиванием вазы или горшка, вырезанных из гуммированной бумаги. Составление сюжетной картинке: «Букет». Изготовление по образцу птички из шишек ели (сосны, кедра), пластилина и веточек. Изготовление кораблика из скорлупы грецкого ореха. Изготовление по образцу совы из шишек ели или кедра, изготовление по образцу поросенка из еловой шишки, пластилина. Изготовление пингвина из шишки ели и пластилина.

Работа с бумагой – 10ч.

Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки. Изготовление по образцу наборной линейки из листа плотной рисовальной бумаги для работы с разрезной азбукой и цифрами. Изготовление по образцу стаканчика для семян. Упражнение в резании ножницами по следу сгиба. Вырезание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, образованные путем складывания из бумаги. Вырезание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону (изготовление заготовок для упражнений в резании по кривым линиям). Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка, гармошка). Работа проводится по два человека. Изготовление гирлянд змейка. Резание полосы бумаги по длине попеременно с одного и другого края, не дорезая до конца. Изготовление деталей аппликаций на флажки. Упражнения в резании по размеченным кривым линиям. Симметричное вырезание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей и фруктов (сливы, яблока, огурца, помидора). Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик). Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур (квдратов, треугольников, кругов).

Самостоятельное изготовление по образцам орнамента в квадрате. Составление композиций: лодочка, пирамидка, фрукты, овощи. Изготовление растительного орнамента в полосе.

Творческое задание №1 за 1 полугодие по темам: «Работа с бумагой» «Работа с природными материалами» «Работа с глиной и пластилином».

Творческое задание №2 за учебный год по темам: «Работа с бумагой» . «Работа с природными материалами» «Работа с глиной и пластилином».

2 класс

Вводное занятие - 1ч.

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда. соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с инструментами и материалами. Соблюдение техники безопасности и санитарно – гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с бумагой и картоном -20ч.

Изготовление закладки. Составление орнамента в квадрате. Изготовление бумажного шара из кругов. Изготовление бумажного шара из полос. Составление орнамента из геометрических фигур в круге. Изготовление пакета из бумаги, его украшение. Изготовление счетного материала: полоски, квадрат, треугольник, круг (оклеивание предметов цветной бумагой). Разметка бумаги тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым. Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе Изготовление по образцу композиции «Петушок, золотой гребешок». Изготовление по образцу мебели (стол) из коробочек, картона и бархатной бумаги. Изготовление по образцу мебели (кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги. Изготовление по образцу плоской модели трёхсекционного светофора .Изготовление по образцу указателя «Переход».

Творческое задание №1 за 1 четверть по темам: «Работа с природными материалами» «Работа с глиной и пластилином».

Изготовление из бумаги и картона поздравительных открыток, сувениров. Изготовление из бумаги и картона поздравительной открытки «Сказочный цветок». Изготовление из картона плоских птиц. Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с разметкой подложки. Объемные игрушки из цветного картона. Изготовление закладки из тонкого картона Изготовление из картона плоских игрушек .

Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». Изготовление макета к прочитанным сказкам группами в два человека.

Работа с глиной и пластилином - 20ч.

Лепка на плоскости прямоугольных геометрических форм (куб, параллелепипед). Лепка кубиков, брусков. Складывание из них башни Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы (молоток, ворота). Лепка предметов цилиндрической формы: кружка. Лепка с натуры посуды конической формы (ведерко, цветочный горшок). Лепка с натуры и представлению чайной посуды Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка и утенка, утки и гуся Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки и белки Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы. Рисование пластилином «Ваза с цветами». Изготовление по представлению композиции «Колобок и лиса». Изготовление по представлению композиции «Маша и медведь». Изготовление по представлению композиции «Лиса и журавль».

Работа с природным материалом -18 ч.

Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха с парусом из пластилина. Изготовление совы из шишки. Изготовление орнамента из листьев в квадрате. Изготовление пингвина. Оформление макета к сказке «Репка». Изготовление рыбки из сосновых или еловых шишек (хвост и плавники из пластилина). Изготовление человечка из нераскрывшейся сосновой шишки и пластилина.

Экскурсия. Сбор природного материала. Изготовление по образцу птички. Изготовление по образцу рыбки, черепахи. Изготовление петушка .

Творческое задание №2 за 1 полугодие по темам: «Работа с текстильными материалами» «Работа с бумагой» . «Работа с глиной и пластилином».

Творческое задание №3 за 3 четверть по темам: «Работа с текстильными материалами» «Работа с бумагой» . «Работа с глиной и пластилином».

Работа с текстильным материалом -9ч.

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички. Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями, завязывание узелка
Экскурсия в швейную мастерскую. Упражнения в разрывании ниток: резание ниток разной длины, связывание ниток, наматывание на картонку. Витьё шнура из цветных ниток. Завязывание узелков на концах шнура, связывание бантиков и петель. Изготовление кисточки из цветных ниток к шапочке. Изготовление помпона из ниток. Вышивание закладки из канвы или ткани. Изготовление игольницы по выкройке. Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок».

Творческое задание №4 за учебный год по темам: «Работа с текстильными материалами» «Работа с бумагой» «Работа с глиной и пластилином».

3 класс

Вводное занятие-1ч.

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда. соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с инструментами и материалами. Соблюдение техники безопасности и санитарно – гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с природными материалами-13ч.

Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Изготовление по образцу сувениров из природного материала. Аппликация из засушенных листьев «Осенний букет». Изготовление фигурок животных из природного материала. Изготовление по замыслу фигурок птиц и животных. Городские птицы Севера.

Работа с древесиной -14ч.

Экскурсия в столярную мастерскую. Изделия из древесины. Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями. Изготовление колышка для растений.

Творческое задание №1 за 1 четверть по темам: «Работа с природными материалами» «Работа с проволокой». «Работа с бумагой» .

Способы обработки древесины ручными инструментами. Изготовление аппликации из древесных опилок «Собака».

Работа с бумагой и картоном- 24ч.

Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление закладки. Изготовление дидактического материала, лото. Изготовление закладки из картона и цветной бумаги.

Оформление концов закладки кисточкой из нити. Плетение закладки из 4-х прядей. Плетение коврика. Макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Изготовление гирлянды из стилизованных человечков. Изготовление игрушки из 3-4 деталей геометрической формы. Изготовление новогодних фонариков. Местонахождение городской елки в

Воркуте. Изготовление объемной новогодней открытки. Изготовление объемных елочных игрушек из нескольких деталей. Вырезание и изготовление простых и объемных снежинок.

Творческое задание №2 за 1 полугодие по темам: «Работа с проволокой». «Работа с бумагой», «Работа с металлоконструктором», «Работа с древесиной». «Работа с природными материалами»

Изготовление объемной открытки «Новогодняя. Аппликация «Снеговик». Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки. Изготовление по образцу папки с завязками. Украшение папки аппликацией. Коми орнамент.

Изготовление коробки. Разметка развертки коробки по шаблону и линейке. Изготовление коробки. Склеивание с помощью клеевых полосок. Оклеивание полосой бумаги. Изготовление коробки. Склеивание по стыкам. оклеивание полосой бумаги. Аппликация «Подснежник». Изготовление объемной открытки по образцу. Аппликация «Весенний лес».

Творческое задание №3 за 3 четверть по темам: «Работа с бумагой» . «Работа с древесиной». «Работа с текстильными материалами».

Работа с текстильными материалами -10ч.

Экскурсия в швейную мастерскую. Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе картона по готовым проколам. Изготовление закладки с цветным вкладышем. Оформление закладки кисточками из нитей. Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу. Изготовление кармашка для счетных палочек, ножниц из бархатной бумаги. Обметывание боковых срезов кармашка. Самостоятельное составление выкройки прихватки. Коми орнамент. Изготовление прихватки по образцу. Пришивание вешалки. Составление по образцу простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка ручными стежками. Оформление изделия в виде салфетки.

Работа с проволокой- 4 ч.

Экскурсия в слесарную мастерскую. Цепочки из проволоки в 2 и 3 оборота. Декоративные фигуры зверей и птиц (гибка из проволоки по контуру рисунка). Получение фигур по представлению. Изготовление рыбок, бабочек (накладыванием)

Изготовление рыбок, бабочек (по представлению). Аппликация. Орнамент из геометрических фигур. Работа с проволокой.

Работа с металлоконструктором – 2ч.

Упражнения в завинчивании и вывинчивании гайки рукой и ключом. Сборка по образцу треугольника из 3 плоских планок. Разборка изделия. Т.Б. Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб и двух планок. Разборка изделия. Сборка по образцу прямоугольника из двух больших скоб и двух планок. Разборка изделия. Сборка по образцу лопатки и грабель. Разборка изделий. Сборка по образцу лесенки из 2 планок и скобок. Разборка изделия. Сборка по образцу стола. Разборка изделия. Сборка по образцу и техническому рисунку стула. Разборка изделия. Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками. Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака.

Самостоятельная сборка по техническому рисунку и представлению тележек.

Творческое задание №4 за год по темам: «Работа с бумагой» . «Работа с текстильными материалами».

4 класс

Работа с бумагой и картоном -20ч.

Материалы, инструменты и приспособления. Виды бумаги. Свойства бумаги. Цвет бумаги. Размер бумаги. Технологические операции с бумагой. Виды работ с бумагой. Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка. Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка». Нахождение на линейке длины, заданной в

миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор». Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок в скорлупе». Конструкция игрушки. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск». Игрушка из бумажных кругов «Попугай». Развёртка изделия. Конверт для писем. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт с замком. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом». Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос. Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением».

Деление круга на равные части способом складывания. Изделие «Геометрическая фигура-раскладка». Изготовление игр с геометрической фигурой-раскладкой. Объемное ёлочное украшение. Тиражирование деталей. Растягивающаяся игрушка. Вырезание симметричных деталей из бумаги. Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка».

Разметка с опорой на чертёж. Летающие модели «Планёр», «Самолёт». Линии чертежа. Чтение чертежа. Работа с бумагой. Складывание из бумаги. Изделия «Открытая коробочка», «Коробочка». Картонажно – переплётные работы. Картонажные изделия. Изделия в переплёте. Материалы, инструменты и приспособления. Изготовление записной книжки – раскладушки с переплётной крышкой. Коми узоры.

Творческое задание №1 за 1 четверть по темам: «Работа с бумагой. Работа с текстильными материалами. Работа с бумагой и картоном»

Творческое задание №2 за 1 полугодие по темам: «Работа с бумагой и картоном».

Работа с древесиной-2ч.

Экскурсия в столярную мастерскую. Материалы. Инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами. Свойства древесины. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки. Аппликация из древесных заготовок. Аппликация «Дом».

Работа с текстильными материалами -18 ч.

Работа с тканью. Материалы, инструменты и приспособления. Виды ткани. Свойства ткани. Цвет ткани. Экскурсия в швейную мастерскую. Ткани, из которых шьёт костюмы народ Коми. Как ткани ткнут. Процесс ткачества. Виды работы с тканью. Технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка». Отделка изделий из ткани. Аппликация. Изделие «Салфетка с аппликацией». Соединение деталей изделия строчкой косога стежка. Изделие «Салфетка-прихватка». Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Изделия «Цветок из ниток», «Помпон из ниток». Ремонт одежды. Пришивание пуговиц. Отделка изделия пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Изделия «Подушечка для игл», «Тряпичная игрушка-подушка».

Творческое задание №3 за 3 четверть по темам: «Работа с металлом. Работа с тканью. Работа с бумагой».

Работа с металлом -11 ч.

Применение металла. Виды металлов. Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево».

Работа с проволокой -7ч.

Изгибание проволоки. Изделия «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков». Животные Коми. Сборка изделий из разных материалов. Изделия «Муха», «Паук».

Картонажно-переплётные работы -10ч.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Творческое задание №4 за год по темам: «Картонажно-переплетные работы. Работа с древесиной. Работа с проволокой. Работа с текстильными материалами. Работа с бумагой».

3. Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса

Сведения об учебно-методическом комплексе:

1. Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд: 1 кл.: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Л. А. Кузнецова. — СПб., 2010.
2. Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд: 2 кл.: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Л. А. Кузнецова. — СПб., 2010.
3. Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд: 3 кл.: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Л. А. Кузнецова. — СПб., 2012.
4. Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд: 4 кл.: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Л. А. Кузнецова, Я. С. Симукова. — СПб., 2012.

Средства обучения:

1. Дульнев Г. М. Основы трудового обучения во вспомогательной школе / Г. М. Дульнев. — М., 1969.
2. Картушина Г. Б. Технология. Швейное дело: 5 кл.: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Г. Б. Картушина, Г. Г. Мозговая. — М., 2006.
3. Коррекционная работа во вспомогательной школе. — Л., 1978.
4. Кузнецова Л. А. Педагогические принципы в преподавании художественно-ручного труда в коррекционной школе VIII вида: Материалы Б1 Международной конференции «Ребенок в современном мире: Государство и дети». — СПб., 2004.
5. Лапшин В. А. Основы дефектологии / В. А. Лапшин, Б. П. Пузанов. — М., 1990.
6. Мирский С. Л. Методика профессионально-трудового обучения во вспомогательной школе / С. Л. Мирский. — М., 1980.
7. Мирский С. Л. Индивидуальный подход к учащимся вспомогательной школы в трудовом обучении / С. Л. Мирский. — М., 1990.
8. Обучение учащихся 1—4 классов вспомогательной школы: пособие для учителей / под ред. канд. пед. наук В. Г. Петровой. М., 1976.
9. Павлова Н. Т. Трудовое обучение в 1—3 классах вспомогательной школы / Н. Т. Павлова. — М., 1988.
10. Печерский М. С. Эстетическое воспитание на уроках труда / М. С. Печерский. — М., 1982.
11. Пинский Б. И. Психология трудовой деятельности учащихся вспомогательной школы / Б. И. Пинский. — М., 1969.

12. Программы подготовительного и 1—4 классов коррекционных образовательных учреждений VIII вида. — М., 2008.
13. 13.Специальная педагогика: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / под ред. Н. М. Назаровой. — М., 2002.
- Технические средства обучения: автоматизированное рабочее место учителя (АРМ)

Оценочные средства

1 класс

Оценочные средства

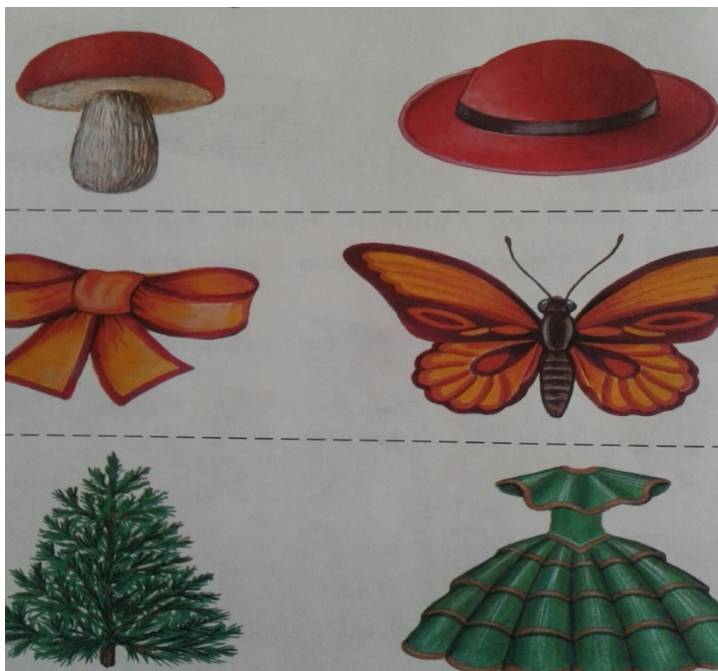
1 класс

Творческое задание №1 за 1 четверть по темам: «Работа с бумагой» . «Работа с природными материалами» «Работа с глиной и пластилином».

Цель: проверка уровня усвоенного материала на конец первого полугодия.

Достаточный уровень:

1.Сравнить предметы. Отметить, какие из них сделаны руками человека.



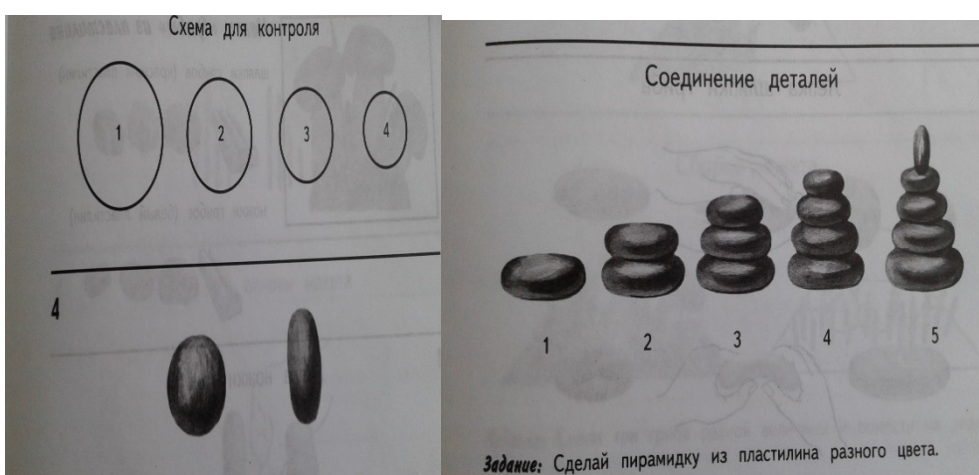
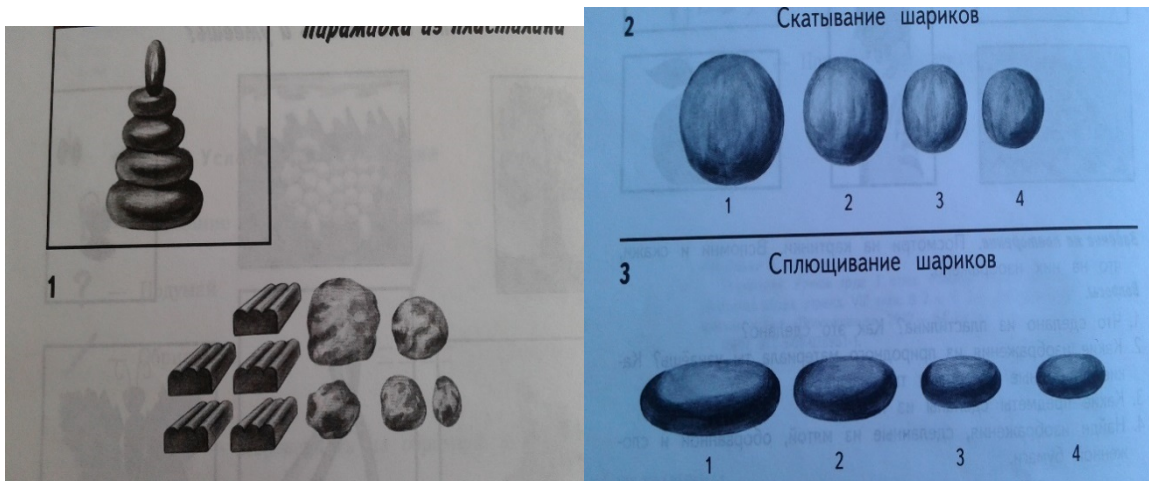
2.Сравнить предметы. Определить, что общего в этих предметах. Отметить, какие из них сделаны руками человека.



3. Какие из этих предметов мы используем на уроках труда?

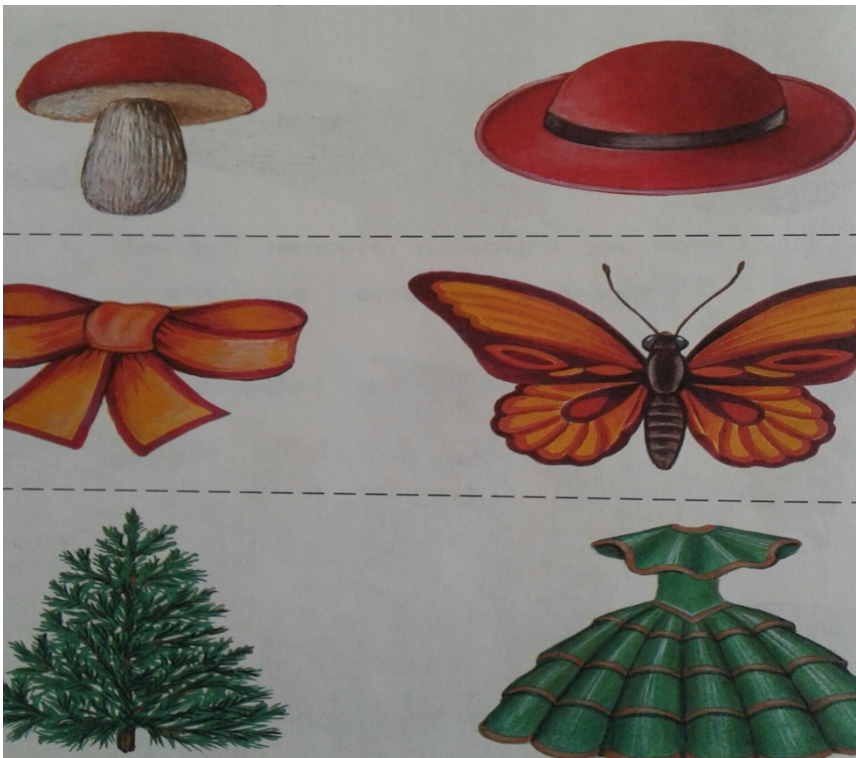


4. Вылепить пирамидку из пластилина разного цвета.



Минимальный уровень:

1. Сравнить предметы. Отметить, какие из них сделаны руками человека.



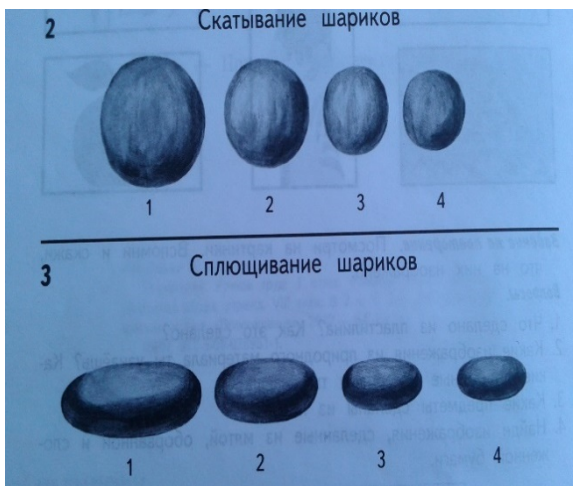
2. Сравнить предметы. Определить, что общего в этих предметах. Отметить, какие из них сделаны руками человека.



3. Что мы используем на уроках труда?



4. Скатать шарики из пластилина.



Творческое задание №2 за учебный год по темам: «Работа с бумагой» . «Работа с природными материалами» «Работа с глиной и пластилином». «Работа с нитками»

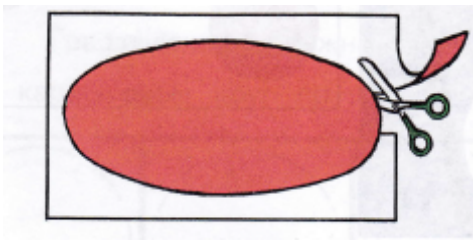
Цель: проверка уровня усвоенного материала на конец учебного года.

Достаточный уровень:

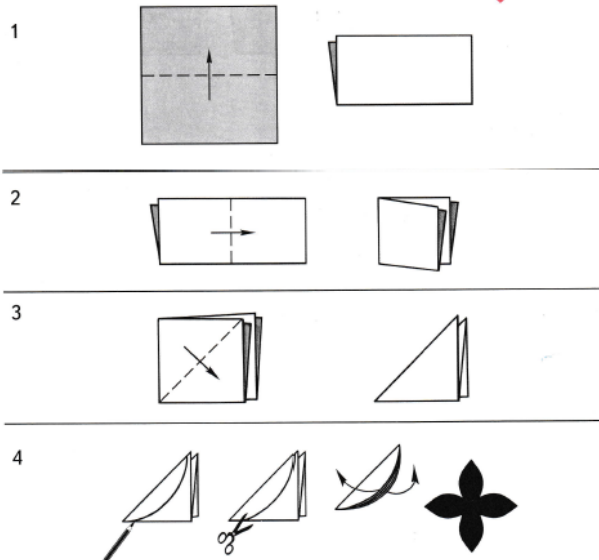
1. Назвать предметы. На какую геометрическую фигуру они похожи?



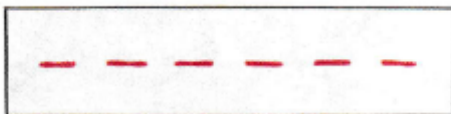
Вырезать овал из бумаги



2. выполнить из бумаги четырехлистный цветок по схеме

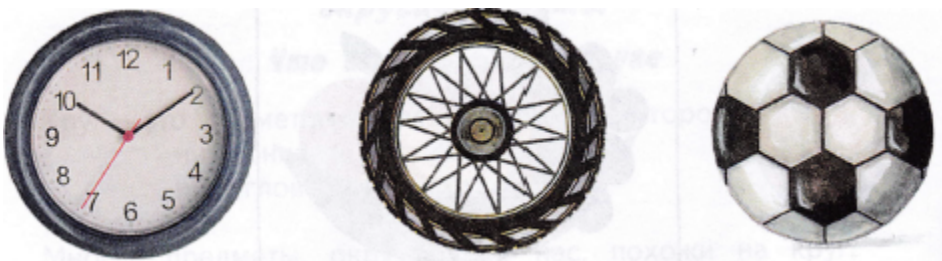


3. Прошить по проколам способом «игла вверх-вниз» на полоске плотного картона

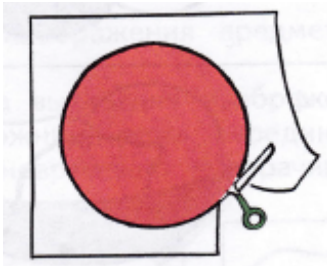


Минимальный уровень:

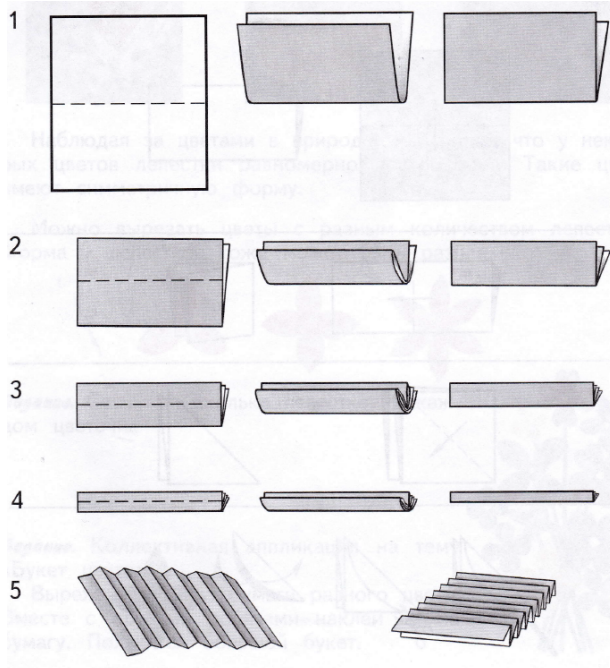
1. На какую геометрическую фигуру похожи предметы, назвать их



Вырезать фигуру по кругу



2. Выполнить гармошку приемом сгибания бумаги по схеме-образцу



1. Разрезать нитки ножницами, смотать нитки в клубок, намотать на катушку.
- 2.

2 класс

Творческое задание №1 за 1 четверть по темам: «Работа с природными материалами» «Работа с глиной и пластилином».

Цель: Проверить уровень сформированности учебных знаний, умений и навыков по ручному труду на конец I четверти. Проследить динамику обученности.

Достаточный уровень:

- 1) Назови вид работы, в котором применяются эти материалы и инструменты.



Работа с



Работа с

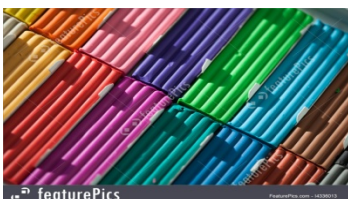


Работа с



Работа с

2) Посмотри и ответь, какие инструменты применяются для этих материалов?



3) Выполни самостоятельно следующие действия:
- возьми шаблон квадрата, обведи и вырежи его.

- возьми шаблон треугольника, обведи и вырежи его.
- возьми шаблон круга, обведи и вырежи его.

Минимальный уровень.

1) Рассмотрни картинки, назови предметы, которыми ты пользуешься на уроках труда.



2)



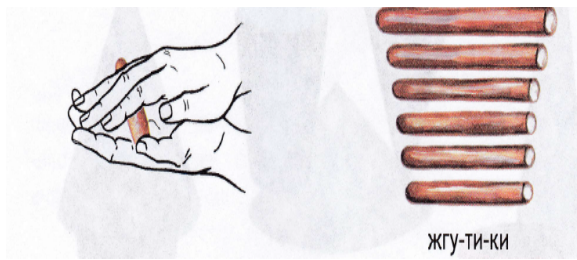
Творческое задание №2 за 1 полугодие по темам: «Работа с текстильными материалами» «Работа с бумагой» . «Работа с глиной и пластилином».

Цель: Проверить уровень сформированности учебных знаний, умений и навыков по ручному труду на конец 1 полугодия. Проследить динамику обученности.

Достаточный уровень.

1) Рассмотрни и расставь правильно этапы изготовления чашки:



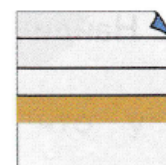


2) Назови правила техники безопасности при работе:

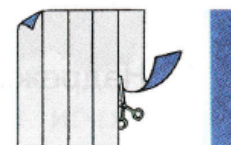
- ножницами;
- иголкой и ниткой;
- пластилином;
- бумагой и картоном.

3) Самостоятельно выполни изготовление новогоднего шара из полосок цветной бумаги по плану:

1. Разметь полосы по шаблону.



2. Вырежи из бумаги полосы одного или разного цвета. При вырезании полос используй приём «разрез по длинной линии». Лезвия ножниц при разрезании бумаги не соединяй до конца.



3. Склей полоски в виде кольца.



4. Соедини кольца, как показано на рисунке.



• **Практическая работа.** Сделай бумажный шар из 4 или 5 полос.



Минимальный уровень.

1) Отгадай загадки:

- 1) Два кольца. два конца
Посредине гвоздик.
- 2) Они обычно для шитья,
и у ежа их видел я.
Бывают на сосне, на елке,
А называются

- 2) Смотай несколько клубков ниток разной величины.
- 3) По обведенному образцу, вырежи геометрические фигуры (квадрат, треугольник).
- 4) Выполнить аппликацию в технике «Мозаика» из рваной бумаги по образцу и готовой заготовке.

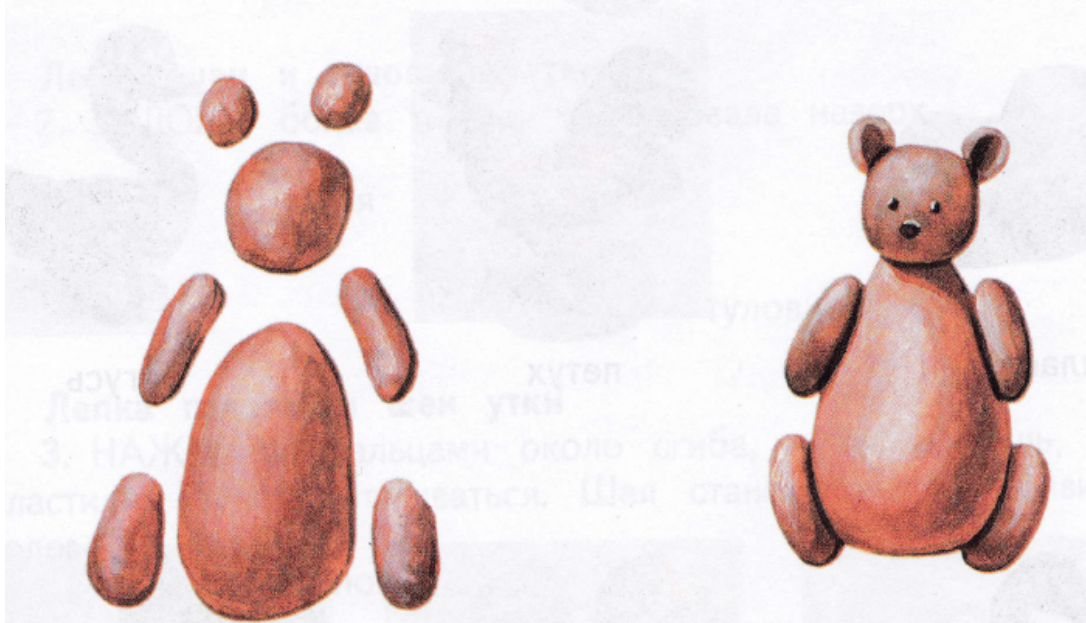


Творческое задание №3 за 3 четверть по темам: «Работа с текстильными материалами» «Работа с бумагой» . «Работа с глиной и пластилином».

Цель: Проверить уровень сформированности учебных знаний, умений и навыков по ручному труду на конец III четверти. Проследить динамику обученности.

Достаточный уровень.

- 1) Самостоятельно выполнить поделку «Медвежонок» из пластилина с опорой на картинку.

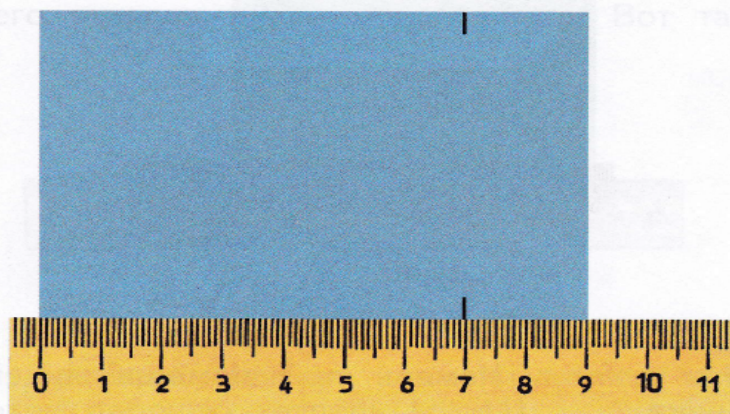


- 2) Выполни задания.

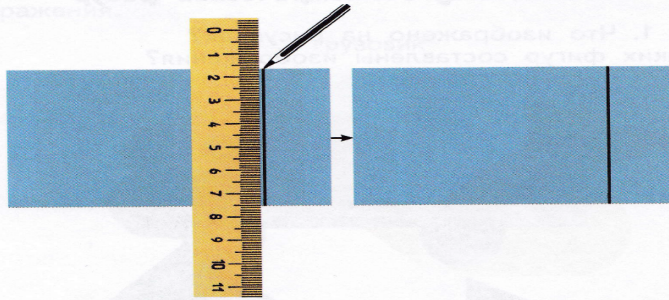
1. Возьми лист бумаги.
2. **Отмерь 7 см на верхней кромке.**



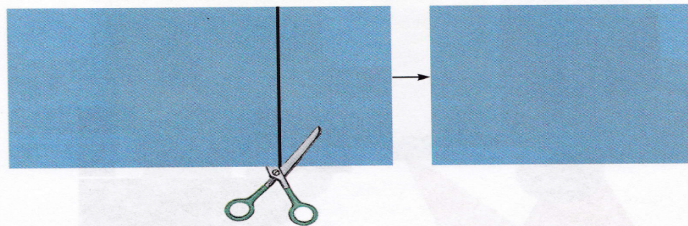
3. **Отмерь 7 см на нижней кромке.**



4. Проведи по линейке прямую линию между двумя точками.



5. Отрежь прямоугольник по линии разметки.



- **Вопрос.** С помощью каких ещё приспособлений можно производить разметку?
- **Практическая работа.** Произведи разметку бумаги по линейке. Разрежь бумагу по линии разметки.

Минимальный уровень.

1) Отгадай загадку:

Если мы растем на ели,
Мы на месте, мы при деле,
А на лбах у ребятишек
Никому не нужно
Расскажи, что ты знаешь о шишках.

2) Рассмотр аппликацию «Грузовик» .

Скажи, из каких геометрических фигур состоит грузовик. Составь такой же из данных геометрических фигур.



3) Рассмотр аппликацию « Лиса » .

Скажи, из каких геометрических фигур состоит лиса. Составь такую же из данных геометрических фигур.



Творческое задание №4 за учебный год по темам: «Работа с текстильными материалами» «Работа с бумагой» . «Работа с глиной и пластилином».

Цель: Проверить уровень сформированности учебных знаний, умений и навыков по ручному труду на конец учебного года. Проследить динамику обученности.

Достаточный уровень.

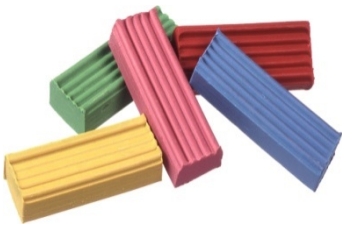
1) Коллективно самостоятельно изготовить макет к сказке: «Колобок» с опорой на картинку. Рассказать сказку по изготовленному макету.



2) Рассказать правила техники безопасности при работе с иглой, ножницами и нитками.

Минимальный уровень.

1) Посмотри на картинки и выбери только те, которые нужны для изготовления знака «Пешеходный переход».



2) Посмотри на картинку, подумай и скажи. для чего применяют такую строчку?



3) Выполни стежок «Иголка вперед» с помощью учителя.

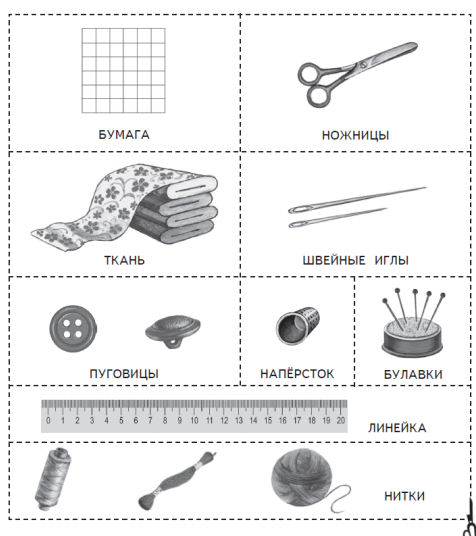
3 класс

Творческое задание №1 за 1 четверть по темам: «Работа с природными материалами» «Работа с проволокой». «Работа с бумагой» .

Цель: Проверить уровень сформированности учебных знаний, умений и навыков по ручному труду на конец I четверти . Проследить динамику обученности.

Достаточный уровень.

1). Вырезать по пунктирным линиям карточки с изображением материалов и инструментов. Правильно разложить их на рабочем месте. Определить виды работ, где они используются.



2). Из каких сортов бумаги сделаны эти изделия? Вырезать по пунктирным линиям карточки с изображениями изделий и разложить их в графы в соответствии с сортами бумаги.

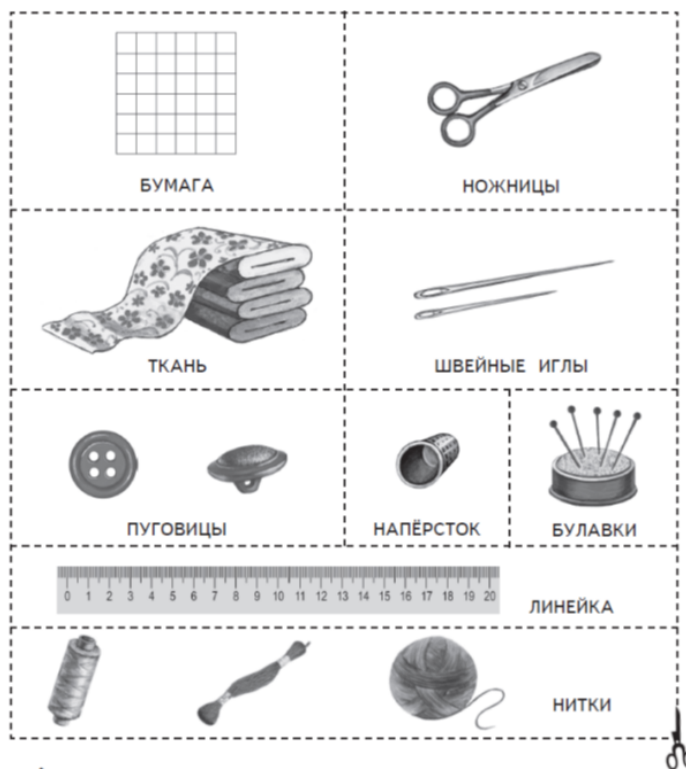
Бумага	Изделие		
Бумага для печати — журнальная, газетная, книжная			
Бумага для рисования — рисовальная			
Бумага для письма — писчая			
Бумага гигиеническая — салфеточная, туалетная			

 ЖУРНАЛ	 КНИГИ	 ТЕТРАДЬ	 ТУАЛЕТНАЯ БУМАГА
 АЛЬБОМ ДЛЯ РИСОВАНИЯ	 САЛФЕТКИ	 ГАЗЕТА	 КОНВЕРТ

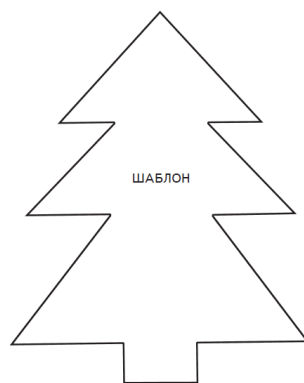
3). Начертить линию длиной 16 см. Отмерить и отметить на ней 6 см, 4см, 6см. Приложить к линии проволоку. Ручкой перенести разметку на проволоку. Сделать из проволоки букву В.

Минимальный уровень.

1). Назвать виды работ, где используются данные материалы.



2). Обвести елочку по шаблону и вырезать:



3). Из куска проволоки сделать буквы С, Л.

Творческое задание №2 за 1 полугодие по темам: «Работа с проволокой». «Работа с бумагой». «Работа с металлоконструктором» «Работа с древесиной». «Работа с природными материалами»

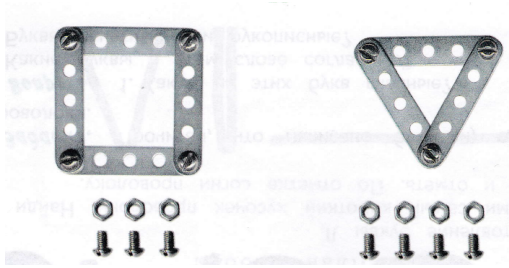
Цель: Проверить уровень сформированности учебных знаний, умений и навыков по ручному труду на конец I полугодия. Проследить динамику обученности.

Достаточный уровень.

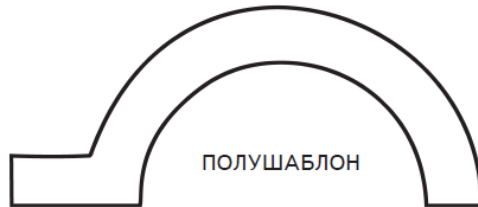
1) Какие животные изображены на картинке? Из каких природных материалов они сделаны? Назвать вид работы (*конструирование объемных изделий из природных материалов*) и приемы соединения деталей.



2). Какой набор винтов и гаек необходимо иметь для сборки треугольника, а какой – для сборки квадрата? Собрать квадрат из металлоконструктора



3) Сделать три кольца, используя полушаблон, соединить их в цепочку:

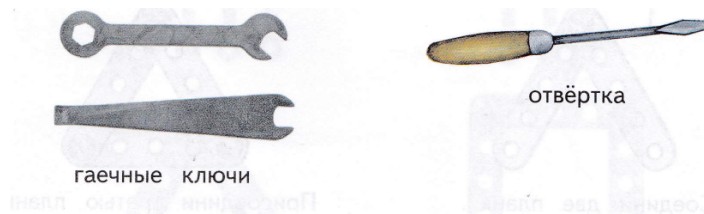


Минимальный уровень.

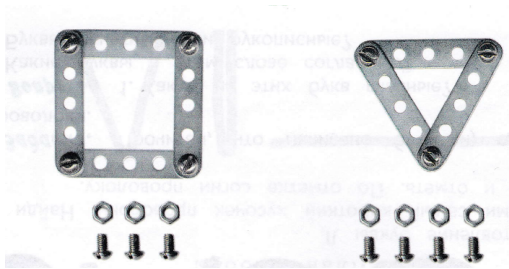
1). Какие животные изображены на картинке? Из каких природных материалов они сделаны?



2). Какие инструменты используют для соединения деталей металлоконструктора?



Какой набор винтов и гаск необходимо иметь для сборки треугольника, а какой – для сборки квадрата?



3). Сделать кольцо для новогодней цепочки, используя полушаблон:



Творческое задание №3 за 3 четверть по темам: «Работа с бумагой». «Работа с древесиной». «Работа с текстильными материалами».

Цель: Проверить уровень сформированности учебных знаний, умений и навыков по ручному труду на конец III четверти. Проследить динамику обученности.

Достаточный уровень.

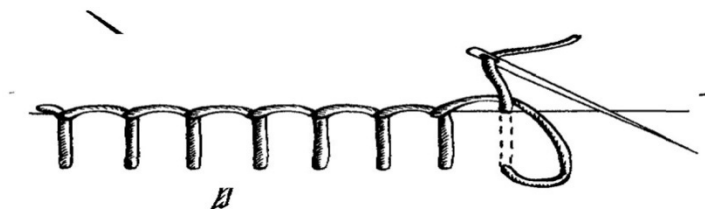
1) Назвать инструменты, которые нужны для работы с текстильным материалом.



2) Назвать ручные инструменты, которые нужны для работы с древесиной.



3) Самостоятельно выполнить обметочный шов с опорой на схему.



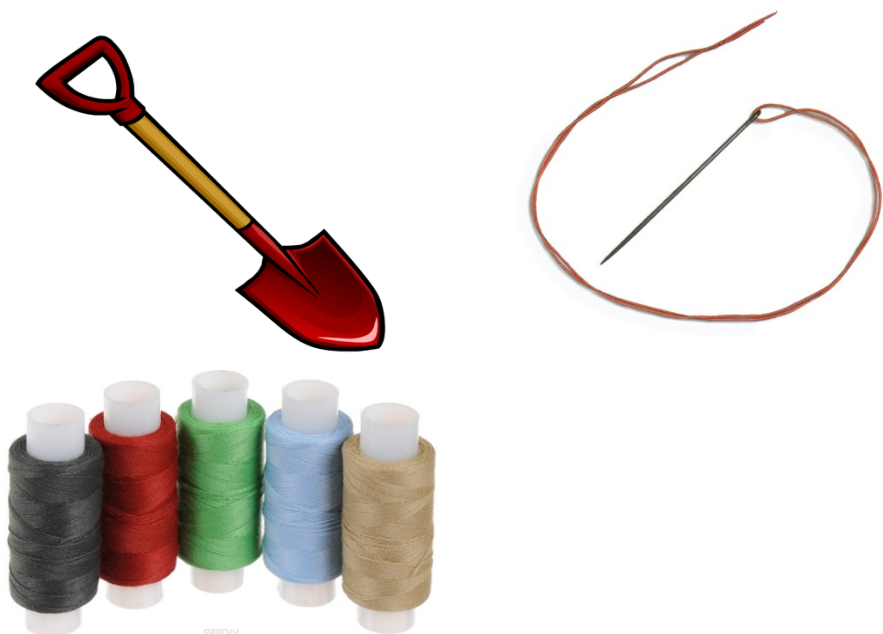
4) Самостоятельно пришить вешалку к готовой прихватке.



Минимальный уровень.

1) Выбрать и назвать только те инструменты, которые нужны для работы с текстильным материалом.



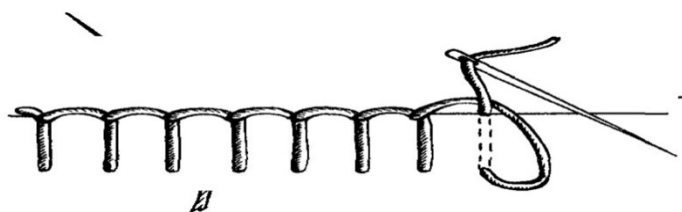


2) Рассказать правила ТБ при работе с текстильным материалом.

3) Назвать инструменты и материалы, которые необходимы при работе с древесиной.



4) Выполнить с помощью учителя обметочный стежок.



Творческое задание №4 за год по темам: «Работа с бумагой» . «Работа с текстильными материалами».

Цель: Проверить уровень сформированности учебных знаний, умений и навыков по ручному труду на конец учебного года. Проследить динамику обученности.

Достаточный уровень.

- 1) Назвать правила ТБ при работе с бумагой и картоном.
- 2) Самостоятельно, или с минимальной помощью учителя, выполнить вышивание ручным стежком на ткани.
- 3) Самостоятельно собрать стол из элементов металлоконструктора.

Минимальный уровень.

- 1) Вспомнить основные правила техники безопасности при работе с ножницами, иглой и нитками.
- 2) Выполнить с помощью учителя объемную открытку из бумаги и картона.

4 класс

Творческое задание №1 за 1 четверть по темам: «Работа с бумагой. Работа с текстильными материалами. Работа с бумагой и картоном»

Цель: Проверить уровень сформированности учебных знаний, умений и навыков по ручному труду на конец I четверти . Проследить динамику обученности.

Достаточный уровень.

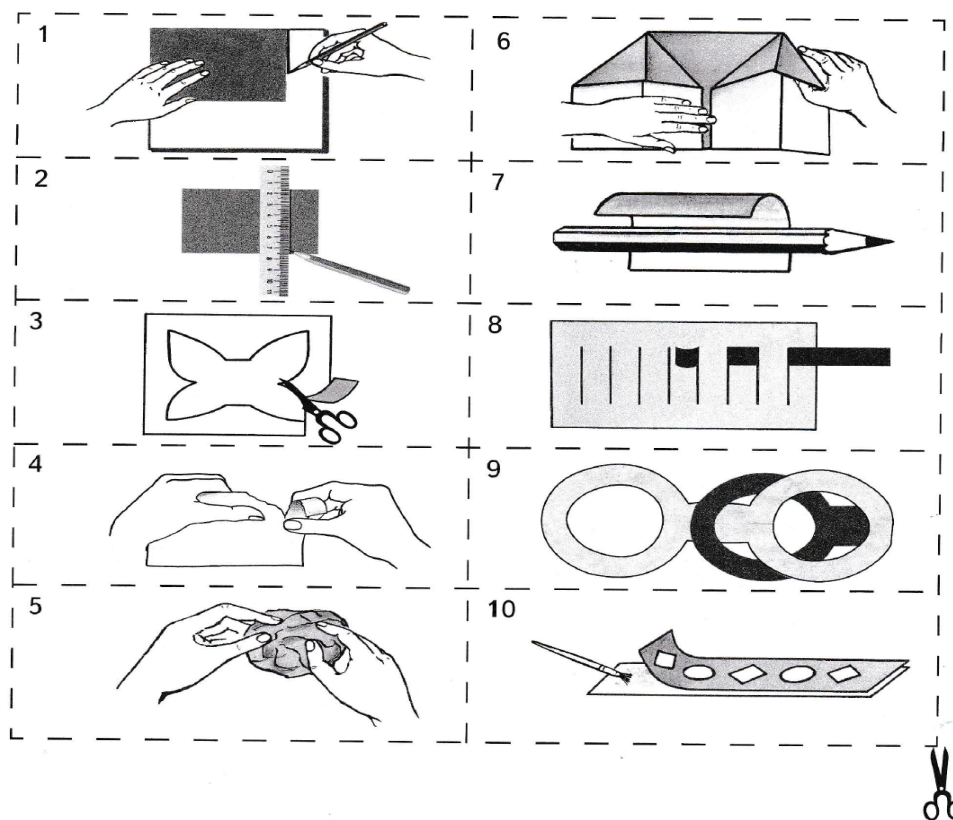
- 1). Впиши в таблицу названия технологических операций. Разложи правильно карточки в таблицу. Если затрудняешься, воспользуйся подсказкой.

Название операции	Изображение
<i>Разметка деталей на заготовке</i>	
1.	
2.	
<i>Выделение детали из заготовки</i>	
3.	
4.	

<i>Формообразование</i>	
5.	
6.	
7.	
<i>Сборка изделия</i>	
8.	
9.	
10.	

Подсказка

- 1. Разметка по шаблону
- 2. Разметка с помощью линейки
- 3. Вырезание
- 4. Отрывание, обрывание
- 5. Сминание
- 6. Сгибание
- 7. Накручивание на карандаш
- 8. Плетение
- 9. Соединение деталей
- 10. Склеивание



2). Посмотри на изображенные материалы, инструменты, приспособления. Впиши их названия в таблицу.



Материалы	Инструменты	Приспособления

3) Выберите и обозначьте только виды работы с тканью и нитками:

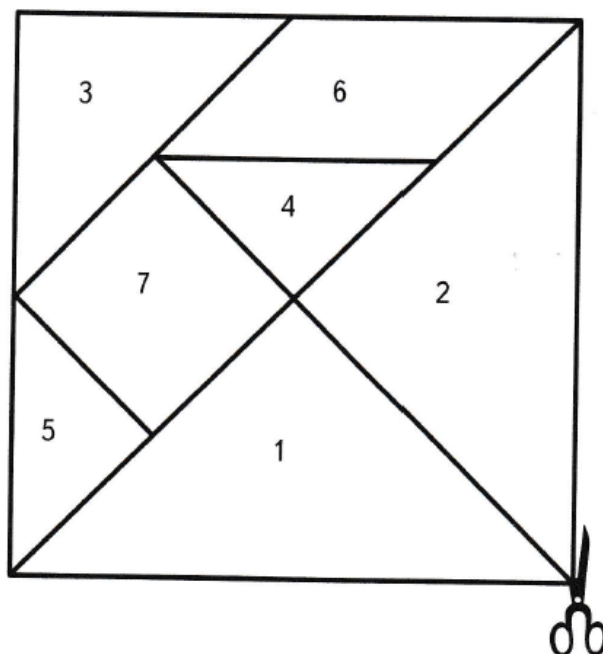
- Плетение
- Чтение
- Вышивание
- Письмо
- Плетение
- Шитье
- Набивка рисунка

4) Выполни самостоятельно у заготовки холста квадрата бахрому по краям.

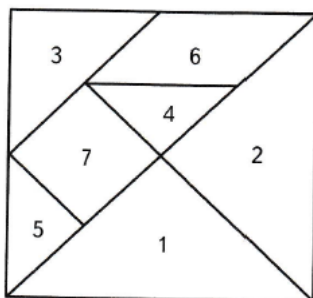


Минимальный уровень.

1. Изготовь «Геометрический конструктор»: сначала вырежи по контуру, затем разрежь по толстым линиям.



Какую геометрическую фигуру составляют элементы конструктора? (*Квадрат*). Опираясь на рисунок, составь из элементов конструктора квадрат.



2. Посмотри на изображенные изделия. Впиши названия видов тканей, из которых они сшиты. (подсказка: шерстяная, хлопковая)



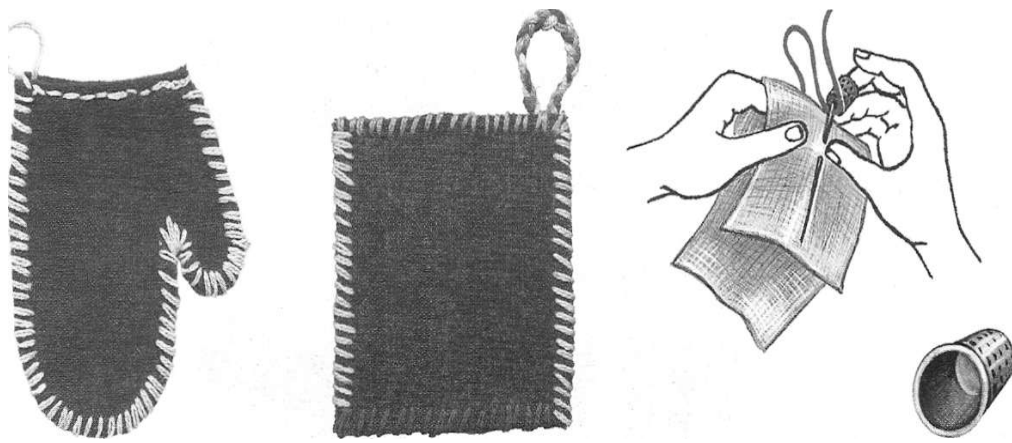
Творческое задание №2 за 1 полугодие по темам: «Работа с бумагой и картоном». Работа с металлом».

Цель: Проверить уровень сформированности учебных знаний, умений и навыков по ручному труду на конец II четверти. Проследить динамику обученности.

Достаточный уровень.

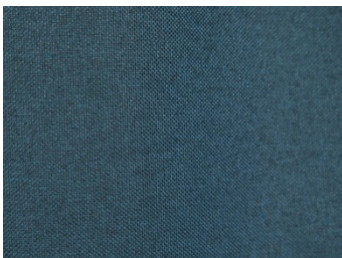
1) Используя угольник или линейку, начерти на бумажной полосе красного цвета квадраты 30х30 мм., затем на полосе зеленого цвета начерти 4 квадрата 30х30 мм. Используя угольник или линейку, начерти на бумажных полосках треугольники. Вырежи по намеченным линиям треугольники. Составь из них орнамент в данном прямоугольнике.

2) Посмотри на салфетки – прихватки. Расскажи, что у них есть общего.



Минимальный уровень.

1) Посмотри на картинки и назови материалы и инструменты, которые понадобятся для изготовления салфетки – прихватки.





2) Прочитай рассказ, выбирая нужные слова.

Металл – это (твердое, мягкое, жидкое) вещество, которое при очень высокой температуре (твердеет, плавится) и переходит в (жидкое, твердое) состояние. При остывании жидкий металл снова становится (твердым, жидким, мягким).

3) Назови металл по цвету:

Золотистый -

Серебристый -

Стальной -

Медный -

Творческое задание №3 за 3 четверть по темам: «Работа с металлом. Работа с тканью. Работа с бумагой».

Цель: Проверить уровень сформированности учебных знаний, умений и навыков по ручному труду на конец III четверти. Проследить динамику обученности.

Достаточный уровень.

1) Назови инструменты, которые используют для проведения прямых, наклонных, штриховых линий? Чем проводят линии? Что надо использовать для исправления неправильно проведенных карандашом линий?

2) Выполни летающую модель самолета по плану, используя соответствующие инструменты:

План (стр учебника 99 – 100).

1. Начертить квадрат 14 см. на 14 см.
2. Начертить горизонтальные и вертикальные вспомогательные линии.
3. Начертить толстые линии разреза. Стереть ластиком тонкие линии чертежа.
4. Разрезать квадрат по толстым линиям.
5. Изготовить фюзеляж.
6. Изготовить крылья и хвостовое оперение.
7. Собрать изделие.

3) Ответь на вопросы:

- Что такое проволока?

- Какие инструменты нужны при работе с проволокой?

- Для чего нужна проволока?

Минимальный уровень.

- 1) С помощью учителя изготовить цветок из ниток, в соответствии с планом на стр. 101- 102.
- 2) Самостоятельно изготовить из проволоки лошадку с опорой на план стр. 106.
- 3) Прочитай текст и ответь на вопросы.

Проволока- это металлическое изделие в виде нити. Проволока бывает медная, алюминиевая, стальная. Для работы с проволокой нужны инструменты: плоскогубцы, круглогубцы, кусачки, линейка.

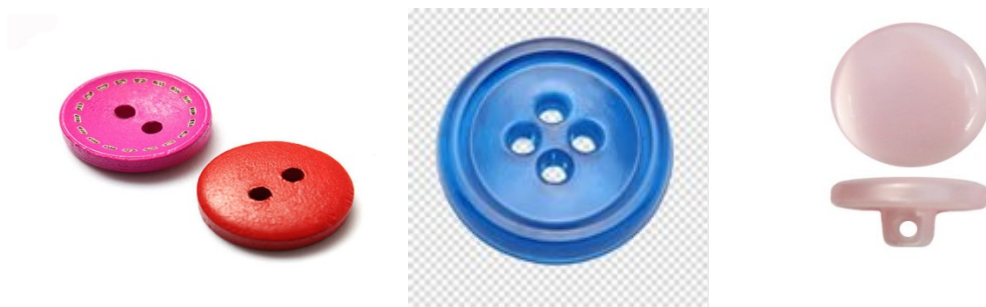
- Что такое проволока?
- Какая бывает проволока?
- Какие инструменты нужны для работы с проволокой?

Творческое задание №4 за учебный год по темам: «Картонажнопереплетные работы. Работа с древесиной. Работа с проволокой. Работа с текстильными материалами. Работа с бумагой».

Цель: Проверить уровень сформированности учебных знаний, умений и навыков по ручному труду на конец учебного года. Проследить динамику обученности.

Достаточный уровень.

- 1) Расскажи, как надо следить за своей одеждой.
- 2) Посмотри на картинки и ответь на вопросы.



- Что изображено на картинках?
 - Для чего нужны пуговицы?
 - Какие инструменты нужны для пришивания пуговиц?
- 3) Выполни самостоятельно пришивание трех видов пуговиц.
 - 4) Ответь на вопросы:
 - Что относится к картонажным изделиям?
 - Где изготавливаются картонажные изделия?
 - Какие ты знаешь изделия в переплете?

Минимальный уровень.

1) Назови картинки. Как можно назвать одним словом? Какие это игрушки?



2) Прочитай текст. Ответь на вопросы.

Мягкая игрушка – это игрушка, сшитая из мягких материалов (ткани, меха, фетра) и с мягкой набивкой внутри. Мягкие игрушки делают в виде животных, птиц, рыб, змей, человечков. Мягкие игрушки шьют на фабрике.

- Что такое мягкая игрушка?
- Из чего шьют мягкие игрушки?
- Где шьют мягкие игрушки?
- Чем могут набивать мягкие игрушки внутри?

3) Дополни предложения:

Пуговицы нужны для
Пуговицы бывают
Если пуговица оторвалась, то ее надо
Пришивают пуговицы и

4) С помощью педагога выполни пришивание пуговицы с двумя отверстиями к ткани.