

Государственное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) школа-интернат №7» города Воркуты

РАССМОТРЕНО
Решение заседания методического совета
№ 6 от 17.05.2023

УТВЕРЖДЕНО
Приказ ГОУ РК «С(к)ШИ №7»
№ 148 от 18.05.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по коррекционному курсу «Сенсорное развитие»
1доп.-9 классы
в условиях реализации ФАООП УО (вариант 2)

Программа разработана:
учителем начальных классов
Пилипчак Е.В.

Воркута, 2023

1. Пояснительная записка

Рабочая учебная программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» (далее Программа) составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1026;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант2) ГОУ РК «С(к)ШИ №7».

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» разработана для обучающихся 1доп.-9 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачи программы:

- Формировать представления об окружающей действительности.
- Развивать зрительное, слуховое, тактильное, кинестетическое восприятие, а также восприятие запаха и вкуса.
- Формировать навык общения, предметно-практическую познавательную деятельность.

Формами организации урока являются: индивидуальная и групповая работа.

Виды занятий: урок, диагностические и проверочные работы.

Формы и методы работы обучающегося и педагога:

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, конструирование, продуктивную деятельность, психогимнастику, коррекционно- развивающие упражнения, задания и т.д.

Практические методы и приёмы обучения определённым действиям, коррекция и развитие коммуникативных способностей с учётом возможностей ребёнка:

- целенаправленные действия с дидактическими игрушками;
- многократное повторение практических действий;
- наглядно-действенный показ способа действий;
- подражательные упражнения;
- дидактические игры.

Наглядные методы:

- обследование предметов (зрительное, тактильно-кинестическое, слуховое, комбинированное);
- наблюдение за предметами и явлениями природы;
- рассматривание предметных и сюжетных картин, фотографий.

Словесные методы:

- речевая инструкция ребёнку;
- описание предмета учителем;
- указания и пояснения как пояснение способов выполнения задания;
- последовательные действия;
- похвала, подбадривание как повышение интереса к выполняемым действиям.

Наблюдение:

- на каком этапе сделал попытку делать самостоятельно;
- если не может самостоятельно, то помогать;
- возможен вариант, что не включается в общение или не выполняет задание.

1.1. Общая характеристика коррекционного курса

Коррекционный курс "Сенсорное развитие"— это средство, помогающее учить ребенка, развивать его. Разнообразие видов заданий обеспечивает разностороннюю и активную работу всех анализаторов.

Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только

распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Для реализации Программы с учетом рекомендаций ТПМПК в зависимости от характерологических особенностей детей комплектуются группы. Коррекционный курс предполагает проведение занятий (групповые и/или индивидуальные). Занятия проводятся в соответствии с расписанием. Программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение тем разделов программы в каждом классе, на более высоком уровне: усложняется речевой материал, дидактические игры, расширяются понятия. При освоении программного материала необходимо проведение диагностики в начале и конце учебного года.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» в соответствии с учебным планом входит в предметную область «Коррекционные курсы». Освоение данной рабочей программы планируется в 1 доп.-9 классах. Количество часов, выделяемое на освоение программы, составляет:

в 1 доп. классе- 2 часа в неделю, 66 часов в год;

в 1 классе- 2 часа в неделю, 66 часов в год;

во 2 классе- 2 часа в неделю, 68 часов в год;

в 3 классе- 2 часа в неделю, 68 часов в год;

в 4 классе- 2 часа в неделю, 68 часов в год;

в 5 классе- 1 час в неделю, 34 часа в год;

в 6 классе- 1 час в неделю, 34 часа в год;

в 7 классе- 1 час в неделю, 34 часа в год;

в 8 классе- 1 час в неделю, 34 часа в год;

в 9 классе- 1 час в неделю, 34 часа в год.

Всего на курс обучения- 506 часов.

1.2. Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 1 доп.-9 классах

Личностные результаты (возможные):

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты (возможные):

1. Умение фиксировать взгляд на:

- лице человека;
- неподвижном светящемся предмете;
- неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка);

2. Умение проследить взглядом за:

- движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад);
- движущимся удаленным объектом;

3. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.);

4. Умение соотносить звук с его источником, определять источник звука:

- неподвижный;
- перемещающийся;

- удаленный;

5. Умение находить одинаковые по звучанию объекты;

6. Эмоционально-двигательное реагирование на:

- прикосновения человека;
- соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости;
- вибрацию, исходящую от объектов;
- давление на поверхность тела;
- горизонтальное (вертикальное) положение тела;
- положение частей тела;
- соприкосновение тела с разными видами поверхностей;
- запахи;

7. Узнавание (различение):

- материалов по температуре, фактуре, влажности, вязкости;
- объектов по запаху.

Базовые учебные действия (возможные результаты):

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- спокойное пребывание в новой среде;
- перемещение в новой среде без проявлений дискомфорта;
- принятие контакта, инициированного взрослым;
- установление контакта с педагогом и другими взрослыми, участвующими в организации учебного процесса;
- ориентация в учебной среде (пространство, материалы, расписание) класса: нахождение своего (рабочего) места за столом; нахождение своего набора индивидуальных заданий; нахождение места хранения набора индивидуальных заданий;
- планирование учебного дня;
- ориентация в расписании дня (последовательности событий/занятий, очередности действий);
- следование расписанию дня.

2. Формирование учебного поведения:

- поддержание правильной позы;
- направленность взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание;
- подражание простым движениям и действиям с предметами;
- выполнение простых речевых инструкций (дай, возьми, встань, сядь, подними и

др.);

- использование по назначению учебных материалов;
- выполнение простых действий с одним предметом (по подражанию);
- выполнение действий с предметами (по подражанию);
- выполнение простых действий с картинками (по подражанию);
- выполнение соотнесения одинаковых предметов (по образцу);
- выполнение соотнесения одинаковых картинок (по образцу);
- выполнение простых действий с предметами и картинками (по образцу);
- выполнение соотнесения предмета с соответствующим изображением (по образцу);
- выполнение простых действий по наглядным алгоритмам (расписаниям) (по образцу);
- сидение за столом в течение определенного периода времени на групповом занятии;
- выполнение движений и действий с предметами по подражанию и по образцу на групповом занятии;
- выполнение речевых инструкций на групповом занятии;
- выполнение задания в течение определенного временного промежутка на групповом занятии;
- принятие помощи учителя на групповом занятии.

3. Формирование умения выполнять задание:

- выполнение задания полностью (от начала до конца);
- выполнение задания в течение периода времени, обозначенного наглядно (при помощи таймера, будильника, песочных часов);
- выполнение задания с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

2. Содержание коррекционного курса

Программно-методический материал включает 5 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса".

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений обучающегося, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции обучающегося, например, эмоционально-

двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Раздел 1. «Зрительное восприятие»

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

Раздел 2. «Слуховое восприятие»

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Раздел 3. «Кинестетическое восприятие»

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

Раздел 4. «Восприятие запаха»

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и т.д.).

Раздел 5. «Восприятие вкуса»

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Классы	1доп.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Основной вид учебной деятельности
	Количество часов Тема занятия											
	1.Зрительное восприятие	15	15	15	15	15	8	8	7	7	7	
1	Фиксация взгляда на лице человека	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	Смотрит Удерживает взгляд
2	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	Смотрит Удерживает взгляд
3	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка)	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	Смотрит Удерживает взгляд
4	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад)	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	Смотрит Перемещает взгляд
5	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	Смотрит Перемещает взгляд
6	Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.)	5	5	5	5	5	3	3	2	2	2	Рассматривает Выбирает
	2.Слуховое восприятие	15	15	15	15	15	8	8	8	7	7	
1	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии)	3	3	2	2	2	1	1	1	1	1	Слушает Прислушивается
2	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	Слушает Прислушивается
3	Локализация неподвижного удаленного источника звука	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	Слушает Прислушивается

4	Соотнесение звука с его источником	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	Слушает аудиозапись. Соотносит с предметами
5	Нахождение одинаковых по звучанию объектов	4	4	5	5	5	3	3	3	2	2	Слушает музыкальные инструменты. Соотносит с предметами
3.Кинестетическое восприятие		15	15	15	15	15	9	9	9	9	9	
1	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	Принимает прикосновения
2	Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	Принимает прикосновения. Ощупывает Рассматривает Запоминает ощущения
3	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	Принимает
4	Реакция на давление на поверхность тела	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	Принимает
5	Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	Принимает прикосновения. Выполняет сгибание, разгибание, отведение конечностей
6	Реакция на положение частей тела	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	Принимает прикосновения. Выполняет сгибание, разгибание, отведение конечностей
7	Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	Принимает прикосновения. Запоминает ощущения Играет
8	Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости	3	3	3	3	3	1	1	1	1	1	Ощупывает Рассматривает Запоминает ощущения Играет

4.Восприятие запаха		6	6	8	8	8	3	3	3	3	3	
1	Реакция на запахи	3	3	4	4	4	1	1	1	1	1	Вдыхает
2	Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	3	3	4	4	4	2	2	2	2	2	Рассматривает. Называет запах Запоминает запах
5.Восприятие вкуса		15	15	15	15	15	6	6	7	8	8	
1	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий)	6	6	5	5	5	2	2	1	1	1	Рассматривает. Ощупывает Пробует на вкус
2	Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.)	4	4	5	5	5	2	2	3	3	3	Называет вкус. Запоминает вкус
3	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)	5	5	5	5	5	2	2	3	4	4	Рассматривает. Ощупывает. Пробует на вкус. Определяет
Всего:		66	66	68	68	68	34	34	34	34	34	

3. Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса

Сведения об учебно-методическом комплексе:

Литература для учителя:

- 1.Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. СПб.:Речь,2016.
2. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений - М.: Книголюб, 2013.
- 3.Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей: пособие для учителей спец. (коррекц.) образовательных учреждений VIII вида.-М.: Просвещение,2013.
- 4.Осипова А.А. Общая психокоррекция.-М.,2015.

Средства обучения:

1. Оборудованная сенсорная комната.
2. Предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра).
3. Монтессори - материал: шумовые цилиндры, блоки цилиндров, рамки с застежками, рамки с пуговицами, игра с кольцами, игра с шариками, «Вертушка», «Прокат шариков».
4. Набор коробок, прозрачные ёмкости.
- 5.Игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов: различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности.
6. Гирлянды, бусы разной формы, размера, цвета (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета).
7. Сенсорные панели.
8. Наборы аромабаночек, вибромассажеры.
- 9.Сухой(шариковый)бассейн.

