



Активизация речевого развития детей с нарушением интеллекта через различные виды деятельности.

Главная цель работы нашей школы - подготовка к самостоятельной жизни детей с нарушением интеллекта. Особого подхода в этом вопросе требуют «особые дети». Большое количество детей данной категории имеют сложную структуру дефекта (двигательные расстройства, грубые речевые нарушения, нарушения зрения и слуха, нарушения опорно-двигательного аппарата). Содержание коррекционной педагогической работы охватывает широкий спектр того, что необходимо для социальной адаптации. Одно из первых мест в коррекции и развитии занимает развитие речи, выработка навыков общения, установления взаимоотношений в группах сверстников и со взрослыми людьми.

Работа логопеда с детьми, имеющими инвалидность и ОВЗ, занимает важное место в процессе коррекции нарушений речи ребёнка. Её специфика состоит в том, что нарушения речи сочетаются с умственной недостаточностью. Это усложняет речевой дефект, делает его тяжёлым. Нарушения речи у детей с интеллектуальной недостаточностью являются очень распространёнными. Они оказывают негативное влияние на психическое развитие ребёнка, эффективность его обучения. Ребёнок с недостатками речи становится молчаливым, застенчивым, мучительно переживает насмешки товарищей, чувствует себя неуверенно. Ребёнок с хорошо развитой речью легко вступает в разговор с окружающими, он может понятно выразить свои мысли, желания, задавать вопросы, делиться впечатлениями. И, наоборот, неразборчивая речь ребёнка сильно затрудняет его взаимоотношения с окружающими. Поэтому необходимо, чтобы дети научились говорить правильно и разборчиво.

Известно, что успешность умственного, физического воспитания, овладение речью в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то

есть от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее, насколько качественно оперирует этой информацией и выражает эти знания в речи.

В связи с этим одна из основных задач детской деятельности – развитие интереса к обучению через сенсорные стимулы. Необходимо организовать детей так, чтобы им захотелось что-то делать, чтобы осуществлялось самопознание, и появилась мотивация к речи.

Для того чтобы в памяти ребенка закрепилось любое понятие, его название, он должен его увидеть, услышать, попробовать и потрогать. И только в этом случае в головном мозге формируется эта связь. Сейчас в детских садах, школах много детей, у которых какое-либо звено, или несколько звеньев, выпадают. Если по каким-то причинам интеграция слабая, и мозг не может получить достаточное количество знаний и дать адекватный ответ, это может привести к проблемам не только с речью, но и с общим развитием. Тем более, актуальна проблема сенсорной дисфункции, когда речь идёт о детях с ОВЗ.

Главной составляющей полноценного развития детей является сенсорное развитие. **Сенсорная интеграция** - это взаимодействие всех органов чувств. Она начинается очень рано, ещё в утробе матери.

Взаимодействие всех органов чувств подразумевает упорядочивание ощущений и раздражителей таким образом, чтобы человек мог адекватно реагировать на определенные стимулы и действовать в соответствии с ситуацией.

Например, сенсорная интеграция наблюдается, когда мы ощущаем прикосновения ползающей по нам букашки, осознаем происходящее и знаем, где ее можно прихлопнуть.

Иными словами, всё то, что мы получаем от органов чувств (а это - зрение, слух, осязание, обоняние, вкус, чувство движения (вестибулярная система), чувство положения тела в пространстве (проприоцепция)), поступает в мозг, обрабатывается там, выдается нам в виде некоторого знания о предмете – что же это такое, какими свойствами оно обладает и насколько опасно для организма или, напротив, полезно.

Чем правильнее работают сенсорные системы, тем больше достаточной информации получает мозг и выдает больше адекватных ответов.

Взаимодействие пяти органов чувств – это и есть **сенсорная интеграция**.

Упражнения для сенсорной интеграции.

Игры с пластилином, глиной, тестом, специальной пеной и т.д.

Детям очень нравится играть с пластилином и другими пластичными массами, что очень полезно для малышей с тактильными проблемами. В настоящее время есть огромный выбор пластилинов; можно купить готовый, изготовить его дома,

существует как ароматизированный пластилин, так и без запаха. Можно замесить тесто по специальному рецепту, что, несомненно, доставит ребёнку много радости и обогатит его тактильный опыт. Детям необходимо трогать разнообразные текстуры и играть с ними, чтобы развить нормальное тактильное восприятие. Если ребёнок отказывается играть с пластилином и подобными массами, вам тем более необходимо увлечь его такой игрой.

Игры с водой и песком

Игры с водой и песком – это веселье, которое, кроме того, дает ребенку тактильную стимуляцию. Необходимо запастись полотенцами, влажными и бумажными салфетками и можно затевать игры с водой, песком, рисом, пеной для бритья и любыми другими вещами, которые есть под рукой. Переливайте воду в разные сосуды и слушайте, как она звучит. Прячьте маленькие игрушки в песке или пшенице и попросите ребёнка найти их.

Вестибулярные движения

Детям необходимо двигаться! Для некоторых детей - это страшно, а некоторые просто не могут остановиться. Вам следует установить, есть ли у вашего ребенка нарушения, связанные с вестибулярным аппаратом, или проприоцептивные проблемы. Вестибулярные движения (или проприоцептивная стимуляция) может взбодрить ребёнка или наоборот успокоить. В любом случае, такая стимуляция необходима и должна быть частью терапии. Ниже несколько предложения для получения ребенком подобного опыта:

- крытые батуты;
- водные трамплины (бассейн или озеро);
- качели;
- раскачивающиеся игрушки;
- самокаты;
- скейты;
- ролики;
- шведская стенка;
- большие терапевтические мячи.

Ароматерапия

Ароматерапия — это прекрасный способ для занятий с детьми, которые не чувствуют некоторые запахи или наоборот очень к ним чувствительны. Детям доставляют удовольствия ароматические масла, свечи, диффузоры. Можно помочь ребенку научиться терпеть запахи или использовать их для расслабления и успокоения. Ароматерапия – это отличное средство стимуляции, и зависит во многом от того, какой запах вы выберете (например, запах корицы скорее взбодрит ребенка, а лаванды расслабит).

Совет: если ребёнок очень чувствителен к запахам, предложите ему носить с собой баночку ароматического масла, запах которого ему приятен (например, мята), и нюхать его, когда другие запахи становятся трудно терпеть.

Массажёры, вибрирующие игрушки

Вибрация – это основной прием занятий для сенсорной интеграции. Вы редко встретите специалиста по оккупационной терапии, который бы работал с детьми, не используя вибрирующие изделия и игрушки. Они используются как для стимуляции, так и для успокоения ребенка. Вот некоторые идеи:

- вибрирующие подушки и матрасы для успокоения;
- ручные массажеры в виде животных для массажа всего тела (кроме живота);
- ротовые массажеры;
- массажные маты;
- детские вибрирующие стульчики;
- массажные кресла и раскладушки;
- вибрирующие зубные щётки.

Игры с туннелями и палатками

И то и другое очень полезно для сенсорной интеграции, и как всегда главное – проявить фантазию. Ниже представлены некоторые советы.

- Используйте тоннели для развития крупной и билатеральной моторики.
- Даже просто ползая через тоннель, ребенок развивает координацию.
- Обогадите тактильный опыт ребенка, размещая в тоннели разные предметы или помещая в него ковровое покрытие.
- Вы можете немного потрясти тоннель (настоящее землетрясение!), когда ребенок внутри, чтобы улучшить его проприоцептивные и вестибулярные реакции.
- Используйте палатки для создания безопасной атмосферы, необходимой детям, перегруженным сенсорными стимулами, ребенок может даже подремать в таком уютном месте, отдохнуть или почитать (вы можете положить там мягкие подушки, одеяла, наушники с приятной музыкой, лавалампы, ночники, чтобы создать расслабляющую атмосферу).

Проприоцептивная деятельность (основополагающая в сенсорном опыте каждого человека)

Количество таких занятий – почти бесконечно. Проприоцепция относится к воздействию на мышцы, суставы, связки, сухожилия и соединительные ткани. Это касается контроля моторики, управления тела, планирования движений, осознания положения тела в пространстве и постуральной стабильности.

Если проприоцептивное чувство работает плохо, ребенку трудно двигаться плавно, быть скоординированным в своих движениях. Такие дети имеют проблемы как с крупной, так и с мелкой моторикой, им тяжело ездить на велосипеде, писать, гулять, заниматься спортом, и даже ползать.

Некоторым детям необходима проприоцептивная стимуляция, для того чтобы их тело успокоилось, а они смогли регулировать уровень возбуждения. Проприоцептивное чувство – это огромная сфера для развития и коррекции у детей с проблемами сенсорного восприятия, и очень часто такие проблемы можно решить ещё в самом раннем детстве.

Сенсорные комнаты

В каждой школе, клинике, детском саду должны быть сенсорные комнаты, не важно есть ли у детей нарушения в сенсорном восприятии или нет. Всем полезно расслабиться и отдохнуть.

Использование сенсорного оборудования позволяет раскрыть резервные возможности каждого ребенка, является действенным средством профилактики вторичных дефектов.

Кратко обобщив всё вышесказанное, можно утверждать, что нельзя сформировать представления о предметах, явлениях окружающего мира, развить речь, если не сформирована база для ее развития, которой и является **сенсорная интеграция**.

Сенсорная интеграция, необходимая для движения, говорения и игры - это фундамент более сложной интеграции, сопровождающей чтение, письмо и адекватное поведение.

Активизацию речевого развития детей с нарушением интеллекта необходимо проводить через различные виды деятельности.

Речь - это результат согласованной деятельности многих отделов головного мозга. Исследования института физиологии детей и подростков АПН установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. (М.М. Кольцова) Выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие. Из опыта работы мы заметили, что если ребёнок затрудняется показать 1,2,3, пальца, зайчика из пальчиков, то и говорит он плохо. Поэтому развитие и совершенствование мелкой моторики кисти и пальцев рук является одним из основных направлений коррекционной работы по воспитанию у ребёнка здоровой речи.

В работе по развитию мелкой моторики рук можно использовать различные подручные материалы: бусинки, пуговицы, палочки, фасоль, горох, бобы. Предлагать детям застёгивать пуговицы, завязывать - развязывать узлы,

шнуровать, собирать скрепки в определённый рисунок, катать шарики из пластилина и т.п.

Движения пальцами и кистями рук сочетать с проговариванием. Например, две пробки от пластиковых бутылок кладём на стол резьбой вверх. Это – «лыжи». Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги. Двигаемся на «лыжах», делая по шагу на каждый ударный слог *«Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы. Мы любим забавы холодной зимы».*

Можно предложить ребёнку помочь маме развесить бельё. Натягиваем веревку на уровне плеч ребенка и даем ему несколько бельевых прищепок. На каждый ударный слог ребенок цепляет прищепку к веревке: *Прищеплю прищепку ловко я на мамину верёвку.*

Использовать пальчиковые игры. Учим детей изображать с помощью пальчиков животных, птиц, рыб. Движения пальчиков сочетаем с проговариванием: *Наша уточка с утра кря, кря, кря.... Наши гуси у пруда га, га, га.... Наши курочки в окно ко, ко, ко.... А как Петя-петушок рано- рано по утру Нам кричит ку-ка ре-ку!*

Так же можно проводить пальчиковую гимнастику с помощью пальчиковых тренажёров, предметов с шипами.

Пальчиковые упражнения в сочетании со звуковой гимнастикой развивают не только мелкую моторику, но и стимулируют умственную деятельность, способствуют хорошему эмоциональному настрою, улучшению произношения многих звуков, а значит - развивают речь.

Движения пальчиков с речью можно использовать в различных видах театрализации. Так, например, в теневом театре ребёнок не только изображает животного с помощью пальчиков, но и озвучивает роль. Важное место в подготовительной работе отводится тренировке пальцев, запоминанию текстов, работе над выразительностью речи. Параллельно решаются и такие задачи, как автоматизации поставленных звуков, развитие памяти, темпо – ритмической организации высказывания, языкового чувства. Кроме теневого театра можно разыгрывать русские народные сказки. Это позволяет усвоить содержание произведения, даёт возможность проявить творчество, развивает речь и её коммуникативные качества. Все это позволяет проводить содержательную работу по формированию речевой культуры детей.

Условия запуска речи.

Нужно помнить, что речь не формируется сама по себе. Для ее развития необходимо определённое развитие психических функций. Они создают базовую основу для возможности запуска и развития речи, поэтому обязательно развивать у ребёнка внимание, память, мышление и т.д.

При этом, на ранних этапах, необходимо создание развивающей среды, которая включает:

- обязательные физические упражнения;

- развивающие игрушки;
- игры, направленные на контроль поведения;
- обогащение словаря ребёнка.

Одним из важных и необходимых условий для запуска речи является создание речевой среды. Она включает обязательную возможность ребёнка общаться. Ведь общение с ребёнком побуждает его стремление к выражению своих мыслей, а значит потребности говорить.

Есть ряд требований к речи взрослого, которые необходимо выполнять при общении с ребёнком, имеющим особенности речевого развития. Речь взрослого должна быть:

- чёткой;
- громкой;
- выразительной.

Показывайте ребёнку предметы, действия с ними, их свойства и обязательно называйте их соответствующим словом. Озвучивайте всё, что ребёнок видит, слышит, делает. Пойте, читайте... слова, а особенно песни, являются мощным механизмом запуска речи у детей.