

## **Программа тренинговых занятий с обучающимися 9 класса «Медиаторы-ученики»**

### **Целями настоящей программы является:**

1. Формирование представлений у учащихся о медиации как альтернативном способе разрешения конфликтов;
2. Создание условий для освоения учащимися позиции медиатора;
3. Знакомство участников с принципами и ценностями восстановительного подхода в разрешении конфликтов;
5. Развитие у медиаторов – ровесников навыки коммуникативной компетентности, рефлексивных навыков ведения переговоров;
6. Отработка навыков медиатора и способов работы с конфликтными ситуациями;
7. Создание условий для разбора и анализа сложных случаев в ходе примирительных встреч со сторонами конфликта.

Для реализации программы «Медиатор в школе» при проведении занятий по темам используются разнообразные методы, формы и приемы работы, направленные на развитие у учащихся навыков посредничества в разрешении разногласий между людьми, а также социальной мобильности, гибкости и уверенности в себе:

Занятия содержат интерактивные методы:

- творческие задания; - игровые элементы;
- мозговой штурм;
- интерактивные лекции (использование видеоматериала).

А также:

- ролевые игры;
- проектирование;
- психо-гимнастические упражнения;
- групповую дискуссию.

Информационно-практические методы:

- Уроки-лекции;
- Уроки-беседы;
- Дискуссии;
- Семинары-практикумы;
- Практические и тренинговые занятия, ролевые игры;
- Обучение через опыт и сотрудничество;
- Психодиагностические: тестирования и опросы с целью самопознания;
- Проигрывание и анализ жизненных ситуаций, моделирование ситуаций;
- Анализ статей научно-популярной литературы;
- Систематическое повторение ранее изученного материала;
- Проверка и самопроверка знаний.

В процессе обучения используются различные дидактические материалы: презентации по темам курса, видеоматериалы, схемы и т.п.

Принципы проведения занятий:

- добровольность;
- активность;
- партнерское взаимодействие;
- конфиденциальность.

Занятия состоят из трёх этапов, и проходят в форме дискуссии, мини-лекции, тренинговых упражнений, игр-активаторов:

- 1 этап - ознакомление учащихся с программами, подходами, техниками медиации;

2 этап - создание учебных ситуаций и самостоятельная работа участников в форме ролевых игр;

3 этап - игры для сплочения коллектива.

Тренинговое занятие предполагает в доступной для учащихся и педагогов форме знакомство с основами конфликтологии, с анализом влияния на развитие событий эмоциональных состояний, с законами проведения переговоров.

### **Содержание программы «Медиатор-ученики»**

#### **Занятие 1. Вводное занятие. Наши занятия: что и как?**

**Цель занятия:** демонстрация формата занятий, введение правил групповой работы

**Материалы:** карточки для упражнения «Восточный базар», предмет-«микрофон», лист ватмана и листы формата А4 с вариантами ответов для упражнения «Ожидания», ручки, карандаши, фломастеры, иллюстрированные журналы, ножницы, клей, бумага для упражнения «Наш маршрут», бумага для записей, стеклянная бутылка.

#### **Ход занятия:**

**1. Вводное слово ведущего** (3 минуты). Представление ведущего, благодарность заинтересовавшимся проблемами медиации и готовым участвовать в работе обучающей группы, вводное слово о целях данного занятия.

**2. Упражнение «Восточный базар»** (7 минут). Упражнение требует предварительной подготовки: заранее на одинаковых листочках по 6 раз записывается имя каждого участника, в том числе в случаях, если имена повторяются. Листочки перемешиваются и раздаются по шесть каждому участнику группы в случайном порядке. Задание заключается в том, чтобы собрать шесть листочков со своим именем. Для этого все участники группы перемещаются по аудитории и общаются друг с другом. При этом соблюдается правило: при каждом новом контакте в паре должны представиться обе стороны, назвав свое имя, показать свои листочки друг другу и обязательно провести один обмен, даже в том случае, если у партнера нет интересующего листочка. Игра продолжается до тех пор, пока каждый не соберет шесть листочков со своим именем. Те, кто собрал свою «коллекцию», записывают свое имя на доске в столбик.

**3. Упражнение «Ожидания»** (10 минут) Проводится опрос по кругу: «Чего я жду от участия в занятиях?». При этом используется «правило микрофона» (говорит только тот участник, у которого в руках предмет, символизирующий микрофон).

Затем ведущий предлагает участникам познакомиться с надписями на листах, которые он располагает в центре круга:

- Хочу узнать, что такое медиация, и научиться разрешать конфликты.
- Хочу научиться лучше общаться со сверстниками.
- Хочу хорошо и весело провести время.
- Хочу узнать что-то новое о себе.
- Я не жду ничего особенного.

Каждому участнику нужно выбрать для себя два самых подходящих утверждения и поставить на соответствующих листах любую отметку. Затем ведущий обобщает получившиеся результаты, знакомит участников с целями и задачами программы, тематическими блоками (фиксируя их на ватмане), форматом работы в рамках программы. Здесь же ведущий вводит основные правила работы группы: недопустимость опозданий, запрет на использование физического насилия и ненормативной лексики. Правила фиксируются на листе ватмана. При желании подростки могут дополнить этот список. Другие «классические» правила работы группы вводятся в ходе дальнейших занятий по мере того, как происходят те или иные ситуации, требующие их обсуждения.

**4. Упражнение «Наш маршрут»** (17 минут) Группа делится на подгруппы по 3 -4 человека. Каждая подгруппа получает лист бумаги, на котором создают коллаж «Наш маршрут», используя вырезки из журналов, а также элементы рисования (12 минут). Готовые коллажи представляются группе, комментируются, обсуждаются, затем закрепляются на листе с правилами групповой работы. Упражнение «Бутылка с пиратского корабля» (3 минуты) Участники работают самостоятельно. Им предлагается написать пожелания самим себе и группе на весь период занятий и опустить их в бутылку. Бутылка закупоривается и убирается до последнего занятия. 5. Завершение занятия (5 минут) Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», заключительное слово ведущего.

### **Занятие 2. Круг ценностей**

**Цель:** Формирование ценностной позиции группы, принятие ценностей восстановительного подхода.

#### **Задачи:**

- Знакомство и установление доверительной атмосферы
- Определение целей и задач совместной работы
- Формулирование и принятие ценностей группы

#### **1. Знакомство.**

#### **2. Упр. «Коммуникативная карусель»**

#### **3. Упр. «Либо-либо»**

#### **4. «Круг сообщества (круг ценностей)»**

### **Занятие 3. Что такое медиация? Медиация конфликтов: как это делается?**

**Цель** занятия: расширение представлений обучающихся о содержании работы медиатора, формирование представлений о структуре медиации.

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы с первого занятия, «пазлы» в «волшебном мешочке» (картинки, разрезанные пополам, одна картинка - на три части на случай нечетного числа участников, количество кусочков - по числу участников) для деления на пары перед упражнением «интервью», разноцветные карточки с планом для упражнения «Интервью», предмет- «микрофон», картонные карточки красного и черного цветов (20 штук) и рабочие листы для упражнения «Красное и черное», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, карточки для работы в малых группах с описанием этапов медиации, описание кейсовых ситуаций, бланки «Заявки на проведение медиации».

#### **Ход занятия:**

**1. Приветствие** (6 минут). Ведущий приветствует группу, затем просит каждого участника поприветствовать группу с помощью такого слова, которым до него никто не воспользовался («здравствуйте», «привет» «добрый день», любые приветствия на иностранных языках и т.д.) В случае необходимости можно повторить имена («Привет, я Маша»). Участникам предлагается поприветствовать группу любыми словами, назвав при этом, что общего у него с тем участником, которому он передает слово: «Оля, у нас у обеих день рождения летом». Объявление цели сегодняшнего занятия: «Поговорим чуть подробнее о том, что же такое медиация и зачем она нужна». Задача занятия: «Разобраться, как устроена процедура медиации».

**2. Упражнение «Интервью»** (20 минут) Группа делится на пары с помощью приема «Пазлы». В паре по очереди исполняются роли «звезды» и «журналиста». «Журналист» берет интервью у «звезды» на тему по выбору «звезды»:

- «как я помог разрешить конфликт»
- «как я пытался разрешить конфликт, но у меня не получилось»

- «почему я стараюсь не вмешиваться в конфликты» \_\_\_\_\_

План интервью «Как я помог разрешить конфликт»

1. Опиши конфликт, который произошел
2. Как ты узнал о нем и почему решил вмешаться?
3. Какие действия ты предпринял?
4. Чем закончилась ситуация?
5. Как ты себя чувствовал после завершения ситуации? \_\_\_\_\_

Обсуждение строится на материале актуальных конфликтов, с которыми столкнулись участники. Перед выбором темы, который делает «звезда», крайне важно подчеркнуть, что любые действия человека, на глазах которого разворачивается конфликт между другими людьми, являются «нормальными» и «правильными», если, конечно, он не допускает в адрес конфликтующих оскорбительных высказываний или физического насилия, или же не оставляет людей в заведомо опасной для их жизни ситуации. Группе будет интересен любой опыт, главное - что он ваш. Перед началом интервью вводится норма конфиденциальности: что это такое, почему ее соблюдение важно для медиаторов. Учитывая, что люди, о которых идет речь в историях, могут быть известны кому-то из участников группы, в целях соблюдения конфиденциальности их предлагается обозначать без упоминания имен, например, «две девочки-десятиклассницы», «два взрослых человека, муж и жена» и т.д. Время на одно интервью - 4 минуты. Потом участники меняются ролями. В процессе интервью «журналисты» пользуются карточками с опорными вопросами, но ответы «звезды» не записывают. Затем в общем круге каждый «журналист» представляет историю своей «звезды» группе.

Затем ведущий просит группу поделиться своими впечатлениями, отвечая на два вопроса (используется «микрофон»):

- каковы «риски» медиации?
- каковы «плюсы» медиации? Делается вывод о том, что медиация - это непростой процесс, требующий подготовленности проводящих его людей, однако в случае грамотного проведения она очень полезна для сохранения и развития отношений между ними. В завершении ведущий благодарит за интересные и показательные истории, за искренность и смелость поделиться опытом, в том числе и непростым.

**3. Демонстрация «Красное и черное» (20 минут)** В соответствии с пожеланиями участников группы происходит деление на три команды: «медиаторов» (2 человека), «команду А» и «команду Б» (остальные участники примерно поровну). Каждая команда получает набор из 20 карточек (10 красных и 10 черных) и рабочие листы: Командам необходимо в течение 10 ходов совместно заработать как можно больше условных «денежных единиц» путем обмена карточками, учитывая следующие правила (фиксируются на доске): 1.X 6.X 2.X 7.X 3.X 8.X 4.X 9.X 5.X2 10.X2 Мы получаем Мы даем Красную Черную Красную + 5 - 10 Черную + 10 - 5 Для этого упражнения необходима особая организация пространства. Желательно, чтобы команды сидели каждая вокруг своего стола, причем столы должны стоять в разных углах помещения (так, чтобы было трудно подслушать обсуждение, проводимое другой командой). После 7 и 9 ходов команды имеют право провести переговоры, для которых делегируется по одному участнику от каждой команды для разговора с «медиаторами». Во время всех остальных ходов «медиаторы» исполняют роль «молчаливых почтальонов». Перед каждым ходом они должны получить от команд карточку-письмо и показать их командам только после того, как карточки оказались у них в руках. Командам «не расшифровывается» содержание «рабочих листов», они могут ориентироваться только на свои предположения. «Медиаторам», напротив, подробно объясняется, что «X» обозначает перемножение

баллов, которое даже в случае получения результата со знаком «минус» в итоге дает «плюс», а также подчеркивается, что их задача - помочь командам выполнить основное условие игры: совместно заработать как можно больше денег.

По окончании игры проводится анализ:

- какими соображениями руководствовались команды в течение первых 7 ходов?
- что изменилось после переговоров с «медиаторами»?
- как это отразилось на «финансовых результатах» игры?

#### **4. Работа в малых группах:** знакомство с этапами медиации (15 минут)

**Ход занятия:** Группа делится на подгруппы по 3-4 человека с помощью приема «Линейка»: выстраивается по заданному ведущему признаку (берется тот признак, который чаще других назывался в приветствии), затем ведущий делит «линейку» на подгруппы. Подгруппы получают разноцветные карточки, на которых указаны основные этапы медиации: Красные карточки **ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП** знакомство с заявкой на проведение медиации получение согласия второй стороны на проведение медиации согласование времени и места проведения медиации желтые карточки

**ПРОЦЕДУРА МЕДИАЦИИ** организация пространства представление медиаторов изучение истории конфликта изучение действий по выходу из конфликта и их эффективности планирование выхода из конфликта реализация выбранного варианта «здесь и сейчас» проверка эффективности медиации зеленые карточки

**ЗАВЕРШАЮЩИЙ ЭТАП** выражение благодарности участникам конфликта за доверие предложение сообщить о разрешении конфликта сверстникам скрепление соглашения подписями на «мирном договоре» В подгруппах нужно восстановить правильную, с точки зрения участников, последовательность действий медиатора. Результаты обсуждаются в общем круге. Ведущий фиксирует правильный вариант и комментирует его, знакомит участников с формой «заявки». Затем группе предлагается задать вопросы о том, что осталось непонятным.

**5. Работа в малых группах:** анализ кейсовых ситуаций (22 минуты) Участникам предлагается сформировать новые подгруппы таким образом, чтобы у всех оказались новые партнеры. Подгруппы получают раздаточный материал с описанием кейсовой ситуации<sup>1</sup>.

Задача: выделить в этом тексте те этапы медиации, которые были обозначены в прошлом обсуждении.

*Наташа.* Меня зовут Наташа. А это Олег. Мы поможем вам разрешить конфликт. С просьбой о разрешении конфликта обратился Женя. Мы поговорили с Сергеем, и он согласился на медиацию. Олег. Нам необходимо выполнять правила:

- Мы называет друг друга по именам
- Мы слушаем друг друга внимательно, не перебиваем
- Мы уважаем друг друга • Мы с пониманием относимся к чувствам друг друга
- Мы говорим правду, какой бы горькой она не была
- Мы строго придерживаемся выработанного соглашения
- Мы ЖЕЛАЕМ разрешить конфликт
- Мы сохраняем тайну разговора Наташа. Женя и Сережа, вы согласны с правилами?

*Женя.* Да

*Сережа.* Согласен.

*Олег.* Сережа, ты желаешь разрешить конфликт?

*Сережа.* Да, мне этого хочется.

*Наташа.* Женя, а ты желаешь разрешить конфликт?

*Женя.* Да, иначе я бы к вам не обратился.

*Наташа.* Женя, расскажи, что произошло?

*Женя.* У нас в новый год был спектакль. Сергей все организовывал. По его просьбе я принес три диска от караоке, у нас дома их несколько. Родители сказали - под мою ответственность. После спектакля Сергей вернул мне два диска, третий потерялся. Я сказал, что родители будут меня ругать, но Сергей не придавал моим словам никакого значения. Скоро у нас новая постановка, и Сергей опять просил принести диски, но я отказался. Он обозвал меня жмотом.

*Олег.* Сергей, а ты как считаешь, что произошло?

*Сергей.* Да, я попросил диски, но мне было некогда за ними следить, и один куда-то подевался. Моих вещей за наши спектакли столько пропало, не знаю, сколько. Но я же не делаю из этого трагедию. Я разозлился и обозвал Женю жмотом.

*Наташа.* Женя, а что ты делал, чтобы разрешить этот конфликт?

*Женя.* Я не хотел ссориться и сделал вид, что ничего не произошло. Мы общались, как и раньше, пока он снова не обратился ко мне с просьбой принести диски.

*Олег.* Сергей, а что ты делал?

*Сереза.* Я и думать про это забыл, поэтому и обратился к нему опять. Я же не для себя прошу, а для всех. Я не ожидал, что он может отказать.

*Олег.* Сергей, а что ты можешь предложить для разрешения конфликта?

*Сереза.* Я могу извиниться, могу купить новый диск, правда, мне нужно узнать, какой именно, я не помню.

*Наташа.* Женя, а что можешь предложить ты?

*Женя.* Я согласен принять извинения, потому что все знают, что я никогда не был жадным. Если Сергей сможет найти такой диск - было бы хорошо. Но он редкий.

*Олег.* Сергей, что ты можешь ответить Жене?

*Сереза.* Женя, ты скажи мне, как называется диск, я постараюсь найти.

*Наташа.* Женя, ты согласен? *Женя.* Конечно, согласен. Я все-таки попрошу у родителей диски для нового спектакля. Только мне хотелось бы, чтобы с ними обращались аккуратно.

*Олег.* Сергей, что ты можешь на это ответить?

*Сереза.* Спасибо за предложение. Но я честно хочу тебя, Женя, предупредить, что я не могу обещать тебе за всех, что с дисками будет все в порядке, мне просто не уследить за всем сразу.

*Женя.* Хорошо, я могу сам последить за дисками.

*Наташа.* Женя, как ты считаешь, есть еще какие-нибудь нерешенные вопросы?

*Женя.* Да вроде все решено.

*Олег.* Сергей, что можно сделать прямо сейчас?

*Сереза.* Я могу извиниться. Женя, извини, что я назвал тебя жмотом. Сорвался. Когда что-то делаешь, а другие не очень-то хотят тебе помочь, то бывает обидно, вот и говоришь под горячую руку обидные слова.

*Женя.* Сереза, ты тоже меня извини. Я не подумал, что тебе надо помогать, а не претензии предъявлять.

*Наташа.* Женя, что ты сейчас чувствуешь?

*Женя.* Я испытываю удовлетворение от того, что конфликт разрешен.

*Олег.* Сереза, а какие чувства ты испытываешь сейчас?

*Сереза.* Удовлетворенность.

*Наташа.* Значит, конфликт разрешен.

*Олег.* Раз конфликт разрешен, то распишитесь на бланке заявки в соответствующей графе. Результаты обсуждаются в общем круге. Ведущий отвечает на вопросы, возникшие

у участников. Важно подчеркнуть, что это упрощенная и отчасти идеализированная модель медиации, в жизни ситуация могла бы разворачиваться по-другому. Затем в прежних группах анализируется второй кейс. Основной вопрос: в чем причина того, что в этом случае медиация не оказалась эффективной? **Кейс 2.**

*Наташа.* Меня зовут Наташа. А это Олег. Мы поможем вам разрешить конфликт. С просьбой о разрешении конфликта обратился Женя. Мы поговорили с Сергеем, и он согласился на медиацию. Олег. Нам необходимо выполнять правила:

- Мы называем друг друга по именам
- Мы слушаем друг друга внимательно, не перебиваем
- Мы уважаем друг друга
- Мы с пониманием относимся к чувствам друг друга
- Мы говорим правду, какой бы горькой она не была
- Мы строго придерживаемся выработанного соглашения
- Мы ЖЕЛАЕМ разрешить конфликт
- Мы сохраняем тайну разговора

*Наташа.* Женя и Сережа, вы согласны с правилами?

*Женя.* Да

*Сережа.* Согласен.

*Олег.* Сережа, ты желаешь разрешить конфликт?

*Сережа.* Да, мне этого хочется. Наташа. Женя, а ты желаешь разрешить конфликт?

*Женя.* Да, иначе я бы к вам не обратился.

*Наташа.* Женя, расскажи о вашем конфликте?

*Женя.* У нас возник конфликт из-за того, что Сергей назвал меня жмотом. Он на прошлом спектакле потерял мой диск от караоке, а теперь просит, чтобы я опять принес диски. Я отказался.

*Олег.* Сергей, это так и было?

*Сережа.* Нет, не так.

*Олег.* Сергей, расскажи свою версию?

*Сережа.* Я, конечно, назвал его жмотом. Я стараюсь для всех, мало того, что мне никто не помогает, так еще и жадничают. Я не знаю, куда диск делся, я не могу уследить за всем сразу.

*Наташа.* Женя, а что ты делал, чтобы разрешить этот конфликт?

*Женя.* Я сначала не хотел ссориться и сделал вид, что ничего не произошло. Мы общались, как и раньше, пока он снова не обратился ко мне с просьбой принести диски.

*Олег.* Так и было?

*Сережа.* Да, наверно.

*Олег.* Сергей, а что ты сделал для разрешения конфликта?

*Сережа.* Я конфликт не начинал, поэтому не мне и делать первый шаг.

*Наташа.* Женя, что можно сделать прямо сейчас, чтобы конфликт разрешился?

*Женя.* Я согласен принять извинения, потому что все знают, что я никогда не был жадным. Если Сергей сможет найти такой диск - было бы хорошо. Но он редкий.

*Олег.* Сергей, ты готов извиниться?

*Сережа.* Не собираюсь.

*Наташа.* Женя, что ты можешь на это ответить?

*Женя.* Похоже, помириться нам не удастся. Наверно, я зря обратился к медиаторам. Результаты обсуждений в малых группах озвучиваются в общем круге. Ведущий фиксирует на доске основные коммуникативные ошибки медиаторов, обнаруженные в тексте кейса 2,

группа делает вывод о том, медиаторами помимо знания процедурных этапов медиации необходимо владеть навыками эффективной коммуникации.

**6. Завершение занятия (7 минут) Круг «новое-хорошее»** с использованием «микрофона» (одним словом), фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

#### **Занятие 4. Что такое эффективная коммуникация?**

**Цель занятия:** создание условий для выявления закономерностей эффективной коммуникации и формирования навыков ее осуществления

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предмет- «микрофон», карточки для упражнения «Бинго-формуляр» по числу участников, 3 карточки с заданиями для упражнения «Диктант», раздаточный материал для соревнования между группами (либо видеофрагмент), ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей.

#### **Ход занятия:**

1. **Приветствие (3 минуты)** Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любыми словами, охарактеризовав при этом свое настроение, ассоциируя его с каким-нибудь животным: «спокойное, как слон». Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться, как организовано эффективное общение».

2. **Упражнение «Диктант» (15 минут)** Выбираются трое водящих, которые выходят за дверь и получают по одной картинке, составленной из геометрических фигур. Затем водящие по очереди описывают доставшиеся им картинки, группа пытается по словесному описанию нарисовать их. В первый раз группе не разрешается задавать вопросы. Во второй раз, с новой картинкой, участники могут поднимать руку и задавать закрытые вопросы говорящему для прояснения непонятного. В третий раз можно задавать открытые вопросы. Затем рисунки сравниваются с оригиналами. В обсуждении делается вывод о важности открытых вопросов для прояснения позиции собеседника.

**3. Соревнование между малыми группами (12 минут)** Группа делится на подгруппы с помощью приема «Броуновское движение». Участники свободно передвигаются по помещению. Ведущий время от времени хлопает в ладоши и называет число от 2 до 7. По хлопку ведущего участники должны объединиться в группы с названным числом участников. Тех, кто оказался «лишним» (поскольку число участников не может быть кратным всем называемым ведущим числам) какая-то из групп должна спрятать внутри себя. Заканчивая упражнение, ведущий вместе с хлопком называет число 3 или 4. Таким образом образуются подгруппы. Подгруппы получают раздаточный материал - отрывок из повести В. Железняка «Чучело», гл. 4, описание конфликта Васильева с одноклассниками (либо демонстрируется соответствующий видеофрагмент). Задача подгрупп: за 5 минут придумать как можно больше открытых вопросов к этому тексту. Затем организуется «игра навывлет»: побеждает команда, которая последней сумела задать вопрос.

4. **Завершение занятия (5 минут) Круг «новое-хорошее»** с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

#### **Занятие 5. Как организовать подготовительный этап медиации?**

**Цель занятия:** создание условий для освоения технологии организации медиации.

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предмет- «микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, раздаточные листы «Этапы медиации», шпатель «Правила поведения в процессе медиации»

#### **Ход занятия:**

1. **Приветствие (3 минуты)** Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом, выбрав при этом одну из двух

ролей: человека, симпатичного в общении, или же несимпатичного. Группа «угадывает» роль, демонстрируя жестом улыбку или огорчение. Ведущий объявляет задачу занятия: «Прояснить организационные условия эффективной медиации».

**2. Упражнение «Приветствие» (5 минут)** Упражнение выполняется в общем круге. Необходимо представиться таким образом, каким участник планирует это делать в начале медиации, а также озвучить правила поведения в процессе медиации (используя «шпартгалки»).

**3. Работа в малых группах (10 минут)** Участники делятся на группы по датам рождения: «весенние», «летние», «осенние» и «зимние».

**Задача:** подготовить варианты обращения к той стороне конфликта, которая не подавала заявку, продумать слова и интонации. Результаты представляются в общем круге.

**4. Упражнение «Разговор» (22 минуты)** Организуется два круга: внутренний и внешний. Ведущий отмеряет полуторапятиминутные интервалы, в течение которых участники общаются в парах на любые темы, затем внешний круг сдвигается на одного участника («мельница»).

Правила (по минутам): • «внешний» круг сидит, «внутренний» стоит • наоборот • сидя, спиной друг к другу • сидя, один смотрит на собеседника, второй - в пол • наоборот • общение сидя на дистанции 20 см • общение сидя на дистанции около 60 см • общение сидя на дистанции около 2 м • общение стоя через два стула, стоящих на небольшом расстоянии друг от друга. Результаты общения обсуждаются. Выясняются самые комфортные формы общения. Обсуждается рассадка участников медиации. Правила фиксируются на доске

**б. Завершение занятия (5 минут) Круг «новое-хорошее»** с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

### **Занятие 6. Как провести основной этап медиации?**

**Цель занятия:** создание условий для освоения технологии основного этапа медиации.

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, раздаточные листы «Этапы медиации», рабочие листы для упражнения «Карта конфликта», рабочие листы для малых групп, листы с кейсом 1 из занятия 6 (при необходимости)

#### **Ход занятия:**

**1. Приветствие (3 минуты)** Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом, выбрав при этом позу, в которой наиболее комфортно общаться. Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться подробнее с технологией проведения основного этапа медиации».

**2. Упражнение «Крест-параллель» (7 минут)** 5-6 участников-добровольцев становятся водящими и временно покидают помещение. Остальные участники получают задание: отвечать на все вопросы водящих только «да» или «нет», причем «нет» отвечать только на вопрос того, кто сидит «нога на ногу». Остальным говорить «да». Водящие садятся перед группой. Их задача задавать группе закрытые вопросы. Группа отвечает хором. Водящим необходимо разгадать правило ответов на их вопросы. Обсуждается вопрос о том, почему ответ «нет» в этой игре был связан с позой «нога на ногу». Фиксируются наиболее значимые закономерности невербального поведения.

**3. Упражнение «Карта конфликта» (20 минут).** Участники работают в парах, составленных по принципу «один водящий + один игрок» из предыдущего упражнения. Ведущий знакомит участников с методикой составления «Карты конфликта»:

- Этап 1. Выразите проблему одной общей фразой.
- Этап 2. Определите главных участников конфликта.

- Этап 3. Определите истинные потребности сторон.
- Этап 4. Определите опасения сторон.

Участники в парах по очереди помогают друг другу составить «карту» какого-либо конфликта, актуального для них, используя знания о закономерностях эффективного общения, в том числе невербальной коммуникации (8 минут, затем участники меняются ролями). По завершении обсуждаются впечатления от упражнения, фиксируются возможности составления «карты конфликта», в том числе **УЧАСТНИК УЧАСТНИК ПОТРЕБНОСТИ ПРОБЛЕМА: ПОТРЕБНОСТИ ОПАСЕНИЯ ОПАСЕНИЯ** «виртуальной», «в уме».

#### 4. Работа в малых группах (10 минут)

**Круг «новое-хорошее»** с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

#### **Занятие 7. Как закончить медиацию?**

**Цель занятия:** создание условий для освоения технологии основного этапа медиации. **Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, раздаточные листы «Этапы медиации», рабочие листы для малых групп, листы с кейсом 1 из занятия 6 (при необходимости), игровые карточки для упражнения «Волк и семеро козлят».

#### **Ход занятия:**

**1. Приветствие** (3 минуты) Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом, оценив при этом свои навыки завершать общение размахом рук. Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться подробнее с технологией завершения медиации».

**2. Упражнение «Выход из контакта»** (10 минут) С помощью приема «Указующий перст» образуются пары (участники сидят с закрытыми глазами, по сигналу ведущего показывают рукой на кого-то из других участников, совпавшие пары из дальнейшей игры выбывают). Каждая пара проводит демонстрацию перед группой: одному участнику нужно закончить разговор со вторым, который, напротив, расположен разговор продолжать. В обсуждении фиксируются элементы поведения, которые являются для собеседника сигналом к продолжению разговора, а также способы корректного дистанцирования в общении. Отдельно обсуждается вопрос о том, в каких случаях медиатору может пригодиться этот навык.

**3. Упражнение «Волк и семеро козлят»** (15 минут) Участники получают игровые карточки с надписями «волк», «коза» и Пары из предыдущего упражнения объединяются в четверки. Задача: совместными усилиями заполнить таблицу (7 минут). В случае затруднений ведущий может предложить группам текст кейса 1 из занятия 6. \_\_\_\_\_ Что нужно сделать медиатору на основном этапе работы? Какие фразы могут для этого помочь?

1. Изучить историю конфликта
2. Исследовать действия по разрешению конфликта и их эффективность
3. Помочь участникам конфликта в планировании выхода из сложившейся ситуации
4. Помочь участникам конфликта реализовать примирительные шаги «здесь и теперь»

5. Проверить эффективность медиации Результаты обсуждаются в общем круге.

**6. Завершение занятия** (5 минут) «Козленок». «Козлята» идут в свой «дом», а «волки» и «козы» (не показывая своих игровых карточек) по очереди пытаются их убедить, что они «козы» и что им нужно открыть дверь. «Козлята» принимают решение о том, пускать просителя или нет. В том случае, если «козлята» по ошибке пустили «волка», то он забирает

1 -2 из них, если не пустили «козу» - 1-2 «козленка» «умирают от голода». Желательно, чтобы в роли «козленка» побывали все участники. В обсуждении формулируются правила корректного отказа, обсуждаются случаи, когда данный навык может пригодиться медиатору.

**4. Упражнение «Выражаем благодарность»** (10 минут) Участникам предлагается потренировать навык выражения благодарности. Организуется подготовительная работа (3 минуты). Затем в общем круге каждый участник выражает группе благодарность обращая внимание на убедительность и искренность.

**5. Завершение занятия** (5 минут) Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.